

09/2026

MARIÁNSKÉ LÁZNĚ z první ruky

Newsletter

Informace z infocentra

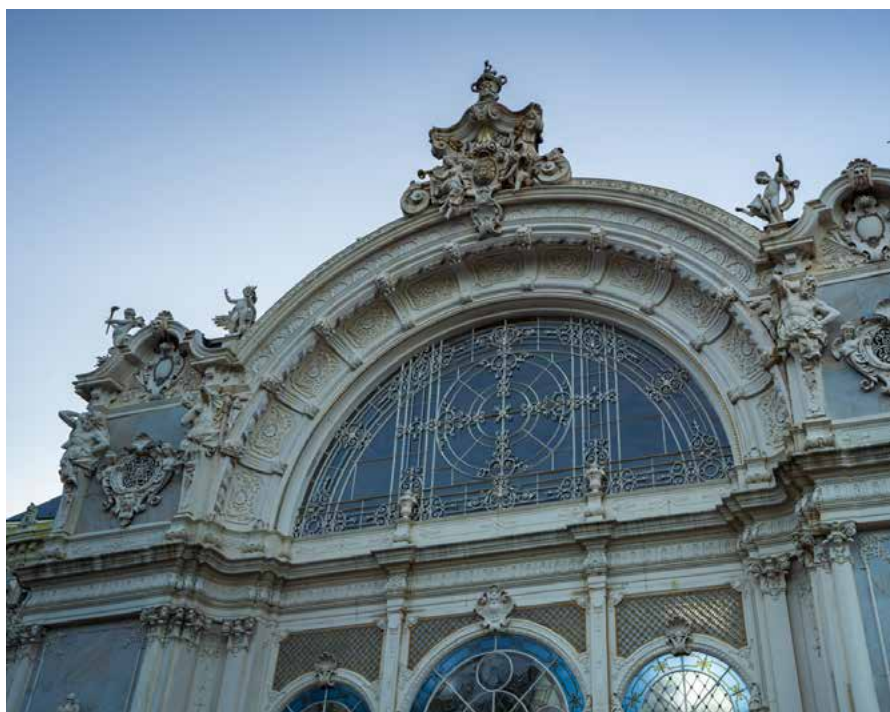
5 let světoví: Mariánské Lázně oslaví výročí zápisu UNESCO

Mariánské Lázně, Karlovy Vary a Františkovy Lázně si letos připomínají pět let od zápisu na Seznam světového dědictví UNESCO. Výročí společně oslaví od 11. do 13. září 2026 třídním programem s názvem „5 let světoví“.

V roce 2021 se tři lázeňská města Karlovarského kraje stala součástí mezinárodní památky Great Spa Towns of Europe – Slavná lázeňská města Evropy. Společný zápis připomíná mimořádný význam evropského lázeňství, které po staletí formovalo architekturu, krajinu, kulturu i společenský život lázeňských měst.

Oslavy začnou v Mariánských Lázních

První den oslav, pátek 11. září, bude patřit Mariánským Lázním. Od 9:00 do 15:00 se uskuteční odborná konference Heritage Forum Mariánské Lázně, večer v 18:00 bude následovat křest speciálních novin Great Spa Times a od 19:00 slavnostní zahájení celého víkendu oslav. V sobotu 12. září se program přesune do Karlových Varů, kde nabídne mimo jiné UNESCO Park, koncert v Císařských lázních a večerní festival světla VARY°ZÁŘÍ. Závěrečná neděle 13. září bude patřit Františkovým Lázním s otevřenými památkami, programem mladé



Více podrobností naleznete ZDE>

generace i ochutnávkami tradičních specialit evropských lázeňských měst.

Tři města, tři dny a jedno společné světové dědictví. Přijďte s námi

oslat pět let od chvíle, kdy se Mariánské Lázně zařadily mezi světová lázeňská města UNESCO. 11.-13. září 2026 | Mariánské Lázně – Karlovy Vary – Františkovy Lázně



GREAT
SPA TOWNS
of Europe



5 let světoví

Oslavte s námi 5 let od zápisu
Slavných lázeňských měst Evropy na
Seznam světového dědictví UNESCO.

11.—13. září 2026

Pátek 11. září 2026 **Mariánské Lázně**

Oslavy začnou v Mariánských Lázních odborným i společenským programem, který připomene význam lázeňských měst v evropském a světovém kontextu.

8:30 - 16:00

Čekárna by Great Spa Times & 18g, Hlavní nádraží Mariánské Lázně

09:00–15:00

Heritage Forum Mariánské Lázně*, Hlavní nádraží Mariánské Lázně
odborná konference

17:00

Speciální představení Zpívající fontány

18:00

Křest novin Great Spa Times, Lesní mlýn

Představení speciálních novin věnovaných fenoménu Great Spa Towns of Europe.

18:30

Koncert k 5. výročí zápisu na Seznam světového dědictví UNESCO*, Oranžerie-Lesní mlýn

21:00

Cosmic Mirror / Vesmírné zrcadlo, Hudební pavilon u Lesního pramene

21:00 - 24:00

DJ show, Lesní mlýn

*Program pouze pro registrované na email
zuzana.stejskalova@muml.cz do naplnění kapacity.



Karlovy VARY®



Františkovy
Lázně

Pestrý program v září v Domě Chopin

Září v Domě Chopin nabídne pestrý program od klasické hudby přes pivní slavnost, Dny zdraví a gastronomii až po sport, film a folklor. Chybět nebude ani oslava 100 let ZUŠ Fryderyka Chopina nebo závěrečný komorní koncert.



Program v Domě Chopin naleznete [ZDE](#) >

Začátek kulturní sezóny po prázdninách odstartuje v Domě Chopin v pátek 4. září na nádvoří **Prologem Západočeského symfonického orchestru**. Sukovu serenádu pro smyčce povede dirigentka Michaela Rózsa Růžicková.

Klasickou hudbu vystřídá v sobotu 5. září **Pivní ozdravná kúra**. Na nádvoří se představí lokální pivovary, zahrají harmonikáři, DJ i kapela Booger. Můžete se těšit na otevřenou degustaci pro veřejnost nebo školu čepování Pilsner Urquell. Celodenní program vyvrcholí pivní PechaKucha Night, oblíbeným prezentačním večerem, který představí hosty ze všech odvětví pivního světa.

Po sobotní pivní kúře přijde v neděli 6. září na řadu zdraví v trochu tradičnějším pojetí. **Dny zdraví** nabídnou v Domě Chopin deset interaktivních stanovišť zaměřených na zdravý životní styl. Návštěvníci si budou moci nechat změřit krevní tlak, zjistit podíl tělesného tuku či svalové hmoty, vyzkoušet test životního stylu nebo využít indivi-

duální poradenství a relaxační masáž. Veškerý program je zdarma.

Téma životního stylu pak v úterý 8. září vystřídá pohled do historie gastronomie. Přednáška **„Po stopách krále Edwarda VII. a gastronomie belle époque“** zavede návštěvníky do světa vrcholné gastronomie konce 19. století. Historik Martin Franc představí období, kdy labužnictví nejbohatších vrstev dosahovalo jednoho ze svých vrcholů. Dozvíte se, jaké pokrmy se podávaly na evropských aristokratických a panovnických dvorech i jak se tehdy rodila moderní haute cuisine servírovaná v luxusních restauracích. V pátek 11. září oslavíme **100 let od založení Základní umělecké školy Fryderyka Chopina**. Vernisáž stejnojmenné výstavy představí v Ateliéru, Galerii a kavárně práce žáků výtvarného, keramického a multimediálního oboru.

V sobotu 12. září se na nádvoří Domu Chopin uskuteční druhý ročník **Marienbad Games**. Přijďte si zasportovat, zasoutěžit, podpo-

řit dobrou věc a užít si den v duchu fair play a dobré nálady – bez ohledu na věk nebo kondici.

V úterý 15. září se uskuteční první podzimní projekce filmového klubu. Snímek **Mistryně** je novým filmem Bohdana Karáska a opět se jedná o citlivé vztahové drama.

Ve čtvrtek 17. září přivítá Dům Chopin **zahájení 21. ročníku festivalu Mariánský podzim**, který hudebně doprovodí slovenský soubor Poľana. Už tradičně se budou košťovat ta nejlepší moravská vína a chybět nebudou ani kulinářské speciality.

Záříjový nabitý program uzavře v sobotu 19. září **koncert dua Sa-Lu*t** – Lucie Benediktové a Sary Karlíčkové. Obě interpretky jsou laureátkami řady národních i mezinárodních soutěží a studují na předních německých hudebních vysokých školách. Jejich koncert nabídne pestrou dramaturgii, která propojí mistrovská díla 19. a 20. století se současnou hudbou.



04

PÁ | 16:00 | Nádvoří

Prolog sezóny 2026/27 ZSO Mariánské Lázně

Abonentní cyklus Západočeského symfonického orchestru pro sezónu 2026/27 zahájí Sukova Serenáda pro smyčce. Slavnostní koncert povede dirigentka Michaela Rózsa Růžicková.



05

SO | 10:00 - 20:00 | Nádvoří

Pivní ozdravná kúra vol. 2

Dům Chopin bude na jeden den patřit pivu a dobrému jídlu. Představí se lokální pivovary, zahrájí harmonikáři, DJ i kapela. Můžete se těšit na otevřenou degustaci pro veřejnost nebo školu čepování Pilsner Urquell.

05

SO | 20:20 | Malá Scéna
PechaKucha vol. 34

Speciální vydání PechaKucha při akci Pivní ozdravná kúra, během které se představí hosté ze všech odvětví pivního světa. Jako vždy to bude svižné, zábavné a během přesně vymezeného času.

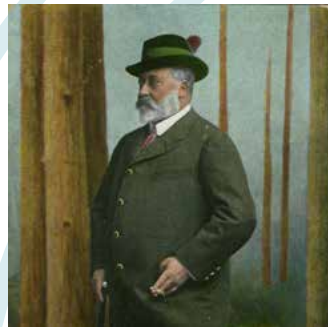


08

ÚT | 19:30 | Malá Scéna

Přednáška: Po stopách krále Edwarda VII. a gastronomie belle époque

Jak chutnala doba, kdy Mariánské Lázně navštěvoval budoucí anglický král Edward VII.? Historik Martin Franc představí vrcholnou gastronomii konce 19. století – od aristokratických hostin po zrod moderní haute cuisine.



10

ČT | 19:30 | Malá Scéna

KAFE & VĚDA: Není vzduch jako vzduch. Úvod do klimatických lázní.

Jak léčíba klimatem pomáhá, když se provádí správně? Ing. Martin Šíkola představí koncept klimatických lázní, včetně způsobu využití jednotlivých léčebných faktorů a odnoží klimatologie.



11

PÁ | 16:00 | Galerie

Vernisáž výstavy: Oslava 100 let ZUŠ

Tématem letošní výstavy žáků Výtvarného oboru ZUŠ Fryderyka Chopina v Mariánských Lázních je oslava. Připomíná tak výročí 100 let od založení školy. Návštěvníci uvidí pestrý výběr maleb, kreseb, grafik, keramiky, plastik i multimediální tvorby více než 170 žáků.

12

SO | 13:00 - 22:00 | Nádvoří

Marienbad Games

Zveme vás na druhý ročník Marienbad Games – jedinečný den plný pohybu, zábavy, přátelského soupeření a nezapomenutelné atmosféry!

Akci organizuje Správa městských sportovišť Mariánské Lázně.



15

ÚT | 19:30 | Malá scéna

Filmový klub: Mistryně

Nové komediální drama Bohdana Karáska o vztazích a lásce. Bývalí manželé v podání Marie Švestkové a Jiřího Havelky v něm hledají odpověď na otázky, co bylo, co mohlo být, i na to, co možná bude.



17

ČT | 17:00 | Nádvoří

Zahájení Mariánského podzimu

Zahájení 21. ročníku festivalu Mariánský podzim se ponese ve slavnostním duchu za hudebního doprovodu slovenského souboru Pol'ana. Již tradičně se budou koštovat ta nejlepší moravská vína a chybět nebudou kulinářské speciality.



19

SO | 18:00 | Hudební síň

Duo SaLu't: Lucie Benediktová & Sara Mai Karličková

Duo SaLu't tvoří flétnistka Lucie Benediktová a klavíristka Sara Mai Karličková, dvě mimořádně talentované české hudebnice působící v Německu. Jejich koncert nabídne pestrý dramaturgii, která propojí mistrovská díla 19. a 20. století se současnou hudbou.



Heritage Forum 2026 se zaměří na infrastrukturu lázeňských měst UNESCO

V pátek 11. září 2026 se v historické budově železničního nádraží v Mariánských Lázních uskuteční druhý ročník Heritage Forum Mariánské Lázně. Letošní ročník otevře témata historické infrastruktury minerálních pramenů a udržitelné dopravy a dostupnosti lázeňských měst zapsaných na Seznam světového dědictví UNESCO.



Účast na Heritage Forum je možné potvrdit prostřednictvím registračního formuláře.>

Heritage Forum se bude konat od 9.00 do 15.00 hodin a propojí odborníky, zástupce měst a veřejných institucí, provozovatele, správce světového dědictví i veřejnost. Prostřednictvím krátkých odborných vstupů a moderovaných diskusí se zaměří na systémy, které často zůstávají skryté, přesto zásadním způsobem ovlivnily vznik, podobu i každodenní fungování lázeňských měst.

První panel s názvem Historická infrastruktura minerálních pramenů se zaměří na cestu minerální vody od přírodního zdroje až k místu jejího využití. Diskuse otevře otázky péče o historické systémy, které jsou součástí kulturního dědictví a zároveň dodnes slouží svému původnímu účelu. Představí také nové poznatky, které o této infrastruktuře přináší současný výzkum.

Do diskuse se zapojí odborníci z Výzkumného ústavu vodohospodářského T. G. Masaryka, Fakulty architektury ČVUT, Institutu lázeňství

a balneologie, České geologické služby, Ministerstva zdravotnictví či Ministerstva kultury. Zastoupeny budou také Léčebné lázně Mariánské Lázně a Městské muzeum a Galerie Marienbad.

Druhý panel Mobility Lab – doprava a dostupnost lázeňských měst UNESCO se zaměří na současnou dopravní dostupnost a vzájemné propojení Mariánských Lázní, Karlových Varů a Františkových Lázní. Diskutovat se bude o roli železnice, integrované a přeshraniční veřejné dopravy i o tom, jak může kvalitní mobilita přispět k udržitelnému cestovnímu ruchu a dalšímu rozvoji lázeňských měst.

Panel propojí pohled Karlovarského kraje, měst, dopravců, cestovního ruchu i správců tří českých součástí světového dědictví The Great Spa Towns of Europe. Mezi diskutujícími budou například 1. náměstek hejtmana Karlovarského kraje a starosta Mariánských Lázní Martin Hurajčík, zástupci Integrované dopravy Kar-

lovarského kraje, GW Train Regio, přeshraničního systému EgroNet či Asociace hotelů a restaurací České republiky.

Symbolicky se Heritage Forum uskuteční přímo v historické budově mariánskolázeňského železničního nádraží. Organizátoři proto návštěvníky vybízejí, aby pro cestu do Mariánských Lázní využili vlakové spojení a podpořili tak jedno z hlavních témat letošního ročníku – udržitelnou mobilitu.

Heritage Forum zároveň zahájí třídenní oslavy 5. výročí zápisu The Great Spa Towns of Europe na Seznam světového dědictví UNESCO, které budou od 11. do 13. září pokračovat v Mariánských Lázních, Karlových Varech a Františkových Lázních.

Páteční program bude pokračovat od 18.00 hodin v Lesním mlýně v Mariánských Lázních, kde se uskuteční křest speciálního vydání novin Great Spa Times a společné zahájení víkendu oslav světového dědictví.

Podzimní Filmový klub v Domě Chopin nabídne čtyři filmové novinky

Filmový klub v Domě Chopin pokračuje také na podzim. Od září do prosince nabídne na Malé scéně čtyři pečlivě vybrané snímky české i evropské kinematografie. Diváci se mohou těšit na komediální drama, svěží slovenský debut, litevský snímek zasazený do bouřlivého období počátku 90. let i oceňovaný německý thriller. Projekce se uskuteční vždy od 19.30 hodin.



Program Filmového klubu v Domě Chopin naleznete [ZDE](#)

Podzimní řadu zahájí 15. září film **Mistryně**, nové české komediální drama režiséra a scenáristy Bohdana Karáska. Monika žije ve spokojeném vztahu a čeká dítě – sen, který si s bývalým manželem Petrem kdysi nedokázali splnit. Když se po letech znovu setkají během jednoho odpoledne v Liberci, jejich rozhovor postupně otevírá vzpomínky, pochybnosti i otázku, co by se stalo, kdyby se jejich životy kdysi vydaly jiným směrem.

13. října bude následovat slovenský film **Milovník, ne bojovník**, celovečerní debut režisérky Martiny Buchelové. Svobodně pojatá komedie plná humoru, formálních i scénaristických nápadů sleduje Andreje, který má zdánlivě jednoduchý plán: nedělat hlouposti, nikam nechoď a trávit čas s babičkou. Setkání s Míšou ale jeho předsevzetí rychle obrátí naruby a odstartuje boj o křehkou lásku v poněkud šíleném světě.

Na 17. listopadu, u příležitosti státního svátku, je připravena litevská

Hladovka. Film se vrací do roku 1991, kdy po sovětském převzetí Litevské televize přicházejí její zaměstnanci o práci a rozhodnou se zahájit protestní hladovku. Počáteční nadšení postupně střídá únava a frustrace a před protestujícími stojí stále naléhavější otázka, jak dlouho dokážou hladovku fyzicky i emocionálně zvládat. Snímek vážné historické téma nahlíží také groteskní optikou.

Podzimní předplatné uzavře 8. prosince německý thriller **Spravedlnost** režiséra Faraze Shariata. Mladá státní zástupkyně Seyo Kim věří v systém, který sama reprezentuje, její jistotou však otřese rasově motivované napadení. Postupně vycházejí na povrch další neobjasněné útoky na migranty, přehlížené důkazy a umlčená svědectví a Seyo je nucena postavit se autoritám i samotnému systému. Film získal na mezinárodním filmovém festivalu Berlinale diváckou cenu za nejlepší hraný film.

Předplatné se vyplatí a je přenosné

Vstupné na jednotlivé projekce činí 150 Kč, zvýhodněné předplatné na všechny čtyři podzimní filmy stojí 450 Kč namísto 600 Kč. Abonentka je navíc přenosná, takže ji může využít její majitel nebo ji půjčit rodině či přátelům. Součástí předplatného je také vstup zdarma na jednu přednášku z cyklu Café Europe po předložení abonentky.

Předplatné je možné zakoupit v Infocentru Mariánské Lázně, Hlavní 47, případně objednat prostřednictvím e-mailu info@marianskelazne.cz, a to do 15. září 2026. Všechny projekce Filmového klubu se konají na Malé scéně Domu Chopin od 19.30 hodin. Akce se uskutečňuje za finanční podpory města Mariánské Lázně.

Marienbad Games: sportovní závod pro sportovce i gaučáky

Sport, týmové soutěže, zábavné výzvy a hlavně dobrá nálada. V sobotu 12. září se v Domě Chopin uskuteční druhý ročník Marienbad Games, do kterého se může zapojit opravdu každý.



Marienbad Games se vrací do Mariánských Lázní. V sobotu 12. září od 13 hodin čeká účastníky v Domě Chopin odpoledne plné sportovních disciplín, týmových soutěží a nejrozličnějších výzev, které prověří nejen kondici, ale také šikovnost, spolupráci a smysl pro humor.

Akce je určena nejen zkušeným sportovcům – zapojit se mohou týmy o jednom až třech členech bez ohledu na věk nebo výkonnost. Připraven bude také doprovodný program, hudba, občerstvení a samozřejmě ceny pro vítěze. Slavnostní vyhlášení výsledků proběhne v 19 hodin.

Startovné činí 300 Kč za osobu. Přihlásit svůj tým je možné prostřednictvím webových stránek Marienbad Games. A pokud se vám závodit nechce, dorazit můžete i jen fandit a užít si příjemné odpoledne plné pohybu a zábavy.

SportMaria 2026 pomůže dětem objevit ten pravý sport

V neděli 6. září od 13 hodin se v Mariánských Lázních uskuteční SportMaria 2026. Děti si během jednoho odpoledne vyzkoušejí různé sporty, rodiče se seznámí s trenéry a společně mohou objevit aktivitu, která dítě opravdu chytne.

SportMaria je sportovní ochutnávkou pro celou rodinu. Děti si na jednom místě vyzkoušejí různé sportovní disciplíny a mohou zjistit, co je baví, v čem se jim daří a čemu by se chtěly věnovat dál. Rodiče zároveň uvidí své děti přímo v akci a mohou se seznámit s trenéry jednotlivých sportů.

Na místě bude možné získat informace o tom, jak tréninky fungují, pro koho je daný sport vhodný, co je potřeba k začátku nebo jaké jsou cenové podmínky. Smyslem akce je nabídnout rodinám možnost poznat více sportů během jediného dne, bez nutnosti postupně navštěvovat jednotlivé kluby.



Součástí programu bude také prezentace Integrovaného záchranného systému s ukázkami práce

záchranářů, hasičů a policistů. SportMaria 2026 začíná v neděli 6. září ve 13 hodin.

Nová šéfdirigentka a začátek koncertní sezony



Již tento týden, v pátek 4. září od 16.00 hodin, se v komorním prostředí Domu Chopin uskuteční **PROLOG SEZONY**. Návštěvníci čeká hudební program se Sukovou Serenádou pro smyčce, tisková konference a možnost setkat se s novou šéfdirigentkou i vybranými sólisty. Prolog symbolicky otevře nový abonentní cyklus nazvaný Prameny hudby.

Slavnostním vyvrcholením začátku sezony bude INAGURAČNÍ KONCERT nové šéfdirigentky, který se uskuteční v pátek 11. září od 19.30 hodin ve Společenském domě Casino. Michaela Rózsa Růžicková se při něm oficiálně ujme vedení orchestru. Jako sólista vystoupí violoncellista Tomáš Jamník a na programu budou díla Antonína Dvořáka a Johannese Brahmse.

Nástup nové šéfdirigentky přináší Západočeskému symfonickému orchestru nový umělecký impuls a otevírá prostor pro další rozvoj jeho koncertní činnosti. Srpnový galakonzert i obě zářijové události nabídnou veřejnosti příležitost oslavit bohatou historii orchestru a zároveň být u začátku nové etapy jednoho z nejvýznamnějších kulturních těles Mariánských Lázní.

Svatováclavské víno na Lesním mlýně

Vyskočte z gaučů, vemte za ruku děti (nebo rodiče) a vyrazte s batůžkem na zádech zachránit Děčko. Startuje to na začátku prázdnin, tak to neprošvihněte.

V sobotu 26. září ožije Lesní mlýn v Mariánských Lázních oslavou svátku svatého Václava, patrona českých a moravských vín. Od 13 hodin se zde představí rodinná vinařství z Česka, Německa a Rakouska a návštěvníci budou moci ochutnávat jejich produkci i během komentovaných degustací přímo s vinaři.

Atmosféru doplní živá hudba v podání cimbálové muziky, harmonikářů, klavíristy Jindřicha Wolfa a Dudácké muziky folklorního souboru Marjánek. Zájemci se budou moci vydat také na komentovanou prohlídku historického Lesního mlýna. Vstupné činí 50 Kč a v ceně je zahrnuta degustační sklenice.



Cosmic Mirror proměňuje pavilony u Lesního pramene v prostor současného umění

Pavilon Lesního pramene a sousední hudební pavilon se během září staly místem výstavy Cosmic Mirror / Kosmické zrcadlo. Česká umělkyně Anežka Hošková a norský umělec Anders Grønlien zde představují dvě intervence vytvořené přímo pro prostředí historické lázeňské architektury. Výstava vznikla v rámci experimentální galerie ve veřejném prostoru Salon Marienbad a potrvá do 30. září.



Cosmic Mirror pracuje s lázeňskými pavilony nikoli pouze jako s místem pro vystavení umění, ale jako s jeho přímou součástí. Obě intervence využívají architekturu, atmosféru a především světlo – jednou přirozené denní, podruhé umělé, které se aktivuje až po setmění.

Anežka Hošková představuje v Pavilonu Lesního pramene své nejnovější práce ve vitráži. Její tvorba propojuje přírodní motivy, spiritualitu, imaginativní světy a osobní symboliku. Barevné sklo se v historickém prostoru pavilonu proměňuje spolu s denním světlem, které se tak stává aktivní součástí instalace.

Norský umělec Anders Grønlien vytvořil během třítýdenní rezidence v Mariánských Lázních site-specific světelnou instalaci Cosmic Mirror. V hudebním pavilonu rea-

guje na výrazný geometrický vzor kupolovitého stropu. Pomocí programovatelných RGB světel a zrcadlové fólie proměňuje jeho architekturu v pohyblivý světelný obraz. Instalace je viditelná po setmění během zářijových večerů.

Výstava tak propojuje dvě místa a dva světelné režimy – den a noc. Současně připomíná, že lázeňská infrastruktura Mariánských Lázní není tvořena pouze prameny a léčebnými provozy, ale také architekturou určenou k pobytu, setkávání a kulturnímu životu.

Právě infrastruktura je tématem letošního programu Salon Marienbad. Experimentální galerie nemá vlastní stálý výstavní prostor, ale vstupuje se současným uměním přímo do města a hledá nové způsoby, jak číst a využívat jeho exis-

tující struktury. Cosmic Mirror na jeden měsíc otevírá lázeňské pavilony novému publiku a vedle jejich každodenní funkce je zpřístupňuje také jako místa současného umění a setkávání.

Vernisáž propojila světlo, umění a alchymii

Výstava byla zahájena 1. září 2026 společnou performancí Anežky Hoškové a Anderse Grønliena. Její součástí byl také přednes překladu Smaragdové desky, historického textu spojeného s alchymistickou tradicí, který přeložil Isaac Newton. Motiv textu rozšířil téma výstavy o vztah mezi světlem, hmotou, přírodou a lidskou snahou porozumět strukturám světa, které nejsou na první pohled viditelné.

Festival Den architektury v Karlovarském kraji ukáže proměny bydlení od lázeňských vil po novou městskou čtvrť

Šestnáctý ročník celorepublikového festivalu Den architektury se uskuteční od čtvrtka 1. do středy 7. října 2026 a nabídne nejrůznější akce ve více než stovce měst a obcí po celé republice.



[Více informací ZDE>](#)

Letošní ročník s mottem Bydlím, tedy jsem se zaměřuje na bydlení jako jedno z nejzásadnějších témat současné společnosti. V Karlovarském kraji zavede zájemce do Chebu, Karlových Varů, Mariánských Lázní a Ostrova. Během komentovaných procházek, exkurzí a přednášek představí proměny bydlení od měšťanských a lázeňských vil přes poválečná sídliště až po současnou obnovu městských čtvrtí a využití opuštěných brownfieldů.

Kompletní program bude zveřejněn na přelomu srpna a září na webových stránkách www.denarchitektury.cz. Akce jsou tradičně zdarma, u některých bude vzhledem k omezené kapacitě nutná předchozí registrace, která bude otevřena od neděle 13. září. Doprovodný program může být zpoplatněn. Festival je pořádán ve spolupráci s místními spolky, institucemi a odborníky a odborníky z oblasti architektury, městského plánování a péče o město. Na program tematicky naváže sesterská mezinárodní přehlídka Film a architektura.

Letošní Den architektury ukazuje, že bydlení není jen otázkou architektury, ale také odrazem společnosti a způsobu života. „Vybrané příklady bytových domů, dělnických kolonií, sídlišť, vil i nových obytných čtvrtí a

zdařilých novostaveb pro specifické bydlení ukazují, jak se proměňovaly představy o domově a jaké výzvy s bydlením řešíme dnes,“ říká ředitelka festivalu Marcela Steinbachová. Karlovy Vary nabídnou pestrý pohled na proměny bydlení. Zájemcům otevrou běžně nepřístupné interiéry vily Irene, která patří k pozoruhodným příkladům meziválečné tradicionalistické moderny s prvky art deco a v současnosti prochází rekonstrukcí. Procházka po čtvrti Rybáře poukáže na plánovanou proměnu bývalého pivovaru v novou městskou čtvrť a přiblíží význam obnovy brownfieldů pro současný rozvoj města. Zájemci o technické památky ocení přednášku věnovanou historickým výtahům ukrytým ve vilách, lázeňských domech, hotelech i dalších významných budovách města. Historii osídlení Tuhnic připomene samostatná přednáška věnovaná zaniklým budovám, významným podnikům i proměnám každodenního života místních obyvatel.

Chebský program se zaměří na historickou vilu Union s typickým hrázdlením, která prošla proměnou z chátrajícího objektu na azylový dům Betlém. Komentovaná prohlídka se bude věnovat nejen architektuře stavby, ale také osu-

dům jejích obyvatel a historii jedné z pozoruhodných vil nad řekou Ohří.

Proměny bydlení od počátku 19. století až po současnost budou tématem přednášky v Mariánských Lázních.

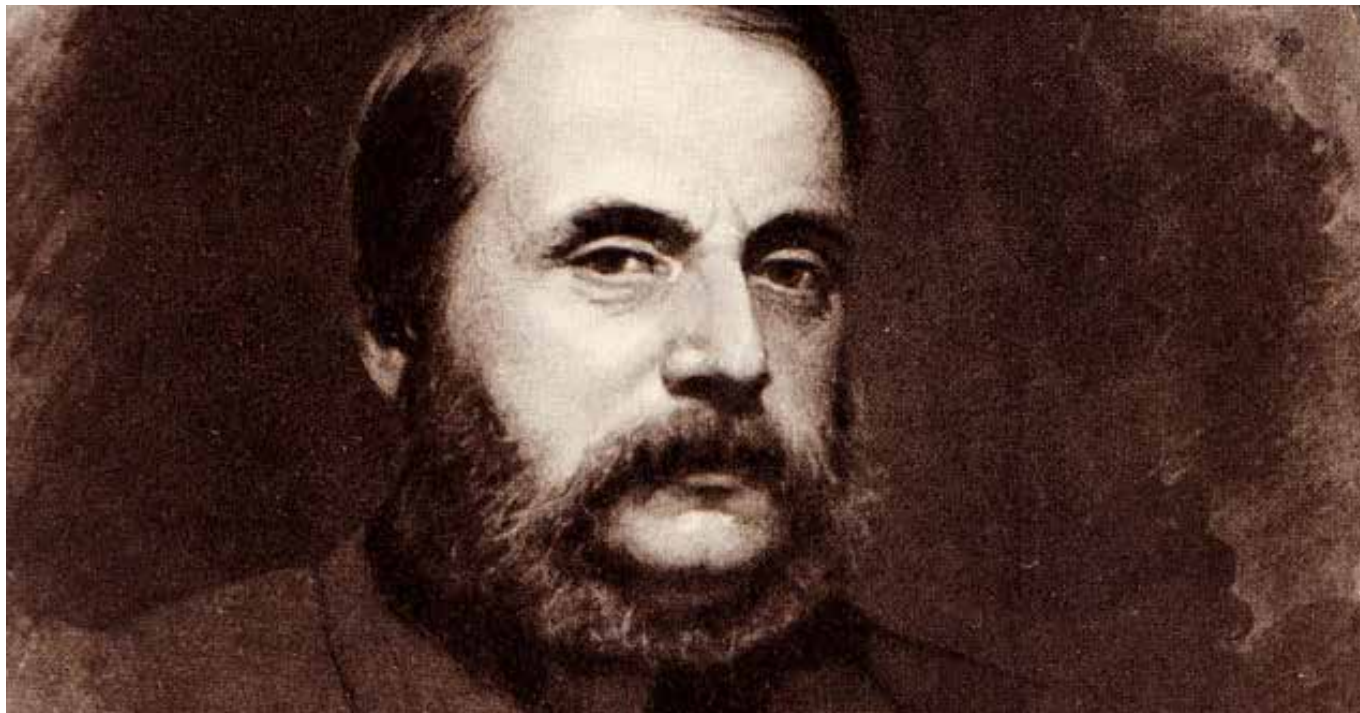
Představí vývoj města od prvních penzionů a lázeňských vil přes bytové domy až po sídliště i to, jak se během dvou století měnily představy o kvalitním bydlení v jednom z nejvýznamnějších lázeňských měst Evropy. V Ostrově se návštěvníci vydají po stopách sídliště vybudovaného po druhé světové válce pro pracovníky jáchymovských uranových dolů. Komentovaná procházka přiblíží jeho jedinečnou koncepci zahradního města i architekturu socialistického realismu inspirovanou českou renesancí, klasicismem i architekturou první republiky.

Na letošní dramaturgii naváže také sesterská mezinárodní přehlídka Film a architektura. Pod mottem Byt či nebyt nabídne filmy věnované kolektivnímu i dostupnému bydlení, proměnám měst a veřejného prostoru i architektonickým vizím ovlivňujícím každodenní život.

Za oběma festivaly stojí spolek Kruh, který již 26 let patří k nejvýznamnějším propagátorům současné domácnosti i světové architektury v České republice.

27. září si kulturní veřejnost připomene 135. výročí úmrtí významného ruského spisovatele Ivana Alexandroviče Gončarova

Mnozí návštěvníci Mariánských Lázní jistě znají jeho slavné romány Oblomov a Strž. Málokdo však ví, že vznik těchto děl je do značné míry spojen právě s Mariánskými Lázněmi, kde autor nacházel inspiraci pro svou tvorbu.



Poprvé město navštívil v roce 1857 v 45 letech. Počátkem června 1857 se ubytoval v hotelu "Pomněnka" ("Vergißmeinnicht"), dnes hotel Jalta na Hlavní třídě. Od té doby pobýval v Mariánských Lázních ještě sedmkrát - v letech 1858, 1860, 1861, 1865, 1866, 1870 a 1872, takže o něm můžeme psát jako o jednom z věrných přátel města.

Ze všech těchto návštěv měl největší význam jeho první pobyt v roce 1857. Tehdy cítil neobyčejný příliv tvůrčí energie a nebývalého tvůrčího nadšení. Dočítáme se o tom v jeho dopisech z Mariánských Lázní. I.A.GONČAROV jel do Mariánských Lázní v roce 1857 v neklidné a chmurné náladě. Za tři roky, které uplynuly od jeho slavné námořní výpravy kolem světa na fregatě PALLADA, kterou svým perem tak proslavil, začalo se Gončarovovo zdraví rychle zhoršovat. K tomu přispělo i ztroskotání jeho plánů na založení šťastného rodinného života.

Přijel do lázní velmi smutný a jeho první dojmy jen zvětšovaly jeho neklid a nespokojenost. Nic se mu

tu nelíbilo. Chystal se, že za několik dnů opět odjede. Svému příteli Lachovskému psal, že v lázních je nuda, že za půl hodiny je možno obejít celé městečko a že je tu stěží možno, i když jde bezpochyby o místo velmi krásné, vydržet déle než několik dnů.

Rozhodl se překonat své první dojmy, ozbrojit se trpělivostí a rozvěsil své šaty v hotelovém pokoji. Ke všemu neštěstí ještě zjistil, že v Mariánských Lázních nejsou k dostání dobré doutníky, které vášnivě rád kouřil. Nezbyvalo mu nic jiného, než aby se dal na kouření tabáku, což považoval za velmi ponižující. Ale najednou se vše změnilo. Začal horečně pracovat, tak intenzivně jako nikdy dříve. Už mnoho let předtím se chystal začít psát román, jehož hlavním hrdinou byl šlechtic Oblomov. Práce na románu však postupovala velmi pomalu. Do Mariánských Lázní si přivezl několik náčrtů románů. Svému příteli psal: "Asi 25. nebo 26. června jsem náhodou otevřel "Oblomova" a 30. června jsem už měl napsáno dvaadvacet archů! Skončil jsem

první část, napsal jsem celou druhou a jsem dost daleko i s částí třetí. Nevím, vyléčil-li jsem se, vím jen, že mi zbývají asi tři týdny soustředěné práce, abych mohl dokončit "Oblomova".

Byl překvapen přílivem tvůrčí energie a hledal stále vysvětlení tohoto nečekaného jevu. Psal v dopise: "Může se zdát nepřírozené, že tu za měsíc udělá člověk to, co nemohl udělat během několika let. Tvrdím ovšem, že kdyby nebylo těchto několika let, nebylo by nic napsáno ani za tento jeden měsíc. Jde o to, že jsem měl román promyšlen do posledních scén a podrobností a že už zbylo jenom to napsat." Ale chuť do psaní dostal právě až v roce 1857 a v Mariánských Lázních. Ale všechno to vysvětluje docela jednoduše mariánskolázeňská voda, která vyvolává prudký krevní oběh, takže lidé s vysokým krevním tlakem ji mohou pít jen velmi opatrně." "Před nedávnem jsem četl v knize lékaře FRANKLA, že tato voda vyvolává mimo jiné povzbuzení duševní činnosti. V tom tkví ono tajemství... K tomu ještě při-



dejte nádherný vzduch, pět i více hodin pohybu, určitou dietu, i to, že člověk nic nepije – ani víno ani vodu – a pak je úplně pochopitelné, jak jsem mohl za měsíc napsat věc, která se mi nedařila celých osm let." Později napsal: "Prožil jsem v Mariánských Lázních ještě deset dní po skončení léčebné kúry. Zůstal jsem proto, abych dokončil "Oblomova". A skutečně jsem ho dokončil. Byla to také svého druhu "kúra", nevím, která bude zdařilejší, možná, že žádná." Po druhé přijel I.A.GONČAROV do Mariánských Lázní v roce 1859 s velkými nadějemi. Psal odtud: "Chtěl bych opakovat léčení a kdyby se mi to povedlo, také pracovat na novém románu." Brzy však musel práce zanechat, protože mu zdraví nedovolovalo velké duševní vypětí, a také proto, že tvůrčí nadšení tentokrátě jaksi nepřicházelo. Stále nemohl zapomenout na své tvůrčí dny z roku 1857. Proto se příštího roku (1860) už po třetí zase objeví v Mariánských Lázních a se stejnou nadějí. "Poprvé jsem jel do ciziny," přiznává se v roce 1860, "sotva přemýšleje proč, vzal náhodou z nudy do ruky pero a napsal

jsem za sedm týdnů tři svazky. To se mi zalíbilo, sebral jsem síly, úmysly, dobrou vůli a jel po druhé, ale tentokrát jsem napsal velmi málo ... A konečně, sebrav poslední síly, zbytek vůle a života, jedu po třetí – a nic nedělám. Nemohu dělat." Tehdy měl s sebou také plány a náčrty nového románu o umělci Rajském, z něhož některé kapitoly byly už také vytištěny nebo odevzdány do tisku.

V létě 1860 se Mariánským Lázním podařilo v Gončarovovi znovu vyvolat příliv tvůrčí energie a otevřely se před ním nové a široké perspektivy dalšího, zde nově promyšleného velkého románu, který až později dostal slavné jméno "Strž". Týdny pobytu v Mariánských Lázních však nebyly v roce 1860 tak šťastné, jako v roce 1857. Zažíval tu jak chvíle skutečného tvůrčího elánu, tak chvíle ostré deprese i zoufalství. Při dalších návštěvách a bylo jich ještě pět, už nebydlel ve "svém" hotelu "Vergißmeinnicht", ale v jiných lázeňských domech. Vždy přivážel s sebou do Mariánských Lázní svůj rukopis. Například v roce 1865, kdy bydlel v domě, značně

pokročil s psáním, i když si z počátku stěžoval, že "nečmáral jen dvě, tři kapitoly". Konečně však napsal "pořádný svazek". Ale v roce 1867 z pokusů psát nevyšlo nic. Svou "Strž" dokončil až v Rusku.

Gončarovova pamětní deska připomíná osm pobytů tohoto významného spisovatele v Mariánských Lázních. Nachází se na domě Brusel na Mírovém náměstí, kde byla odhalena v roce 1974.

Osobnost Ivana Alexandroviče Gončarova připomíná také Stezka spisovatelů, tvořená šestnácti informačními panely rozmístěnými po celém městě. Vydejte se po stopách slavných literátů a objevte příběhy spojené s Mariánskými Lázněmi. Stezka spisovatelů nabízí zajímavé zastavení nejen pro milovníky literatury, ale pro všechny, kteří chtějí poznat bohatou kulturní historii našeho města. Mapku s přehledem jednotlivých zastavení lze získat v Turistickém informačním centru Mariánské Lázně. Součástí mapky jsou také tematické kvízy. Více informací naleznete na stránkách: <http://www.marianskelazne.cz/stezka-spisovatelu/>

Galerie Marienbad představí výstavu Antonína Střížka Malé slavnosti

Galerie Marienbad uvede od 19. září výstavu Malé slavnosti malíře a fotografa Antonína Střížka. Výstava představí autora jako citlivého pozorovatele zdánlivě obyčejných, zároveň však poetických výjevů a nabídne také jeho nový soubor pláten Bauhaus. Vernisáž se uskuteční v pátek 18. září 2026 od 17 hodin.



[Více informací ZDE>](#)

Antonín Střížek je známý především svými idylickými krajinami, městskými zátišími a obrazy, v nichž se každodenní realita prolíná s jemnou zasněností a nostalgií. Právě tento charakter jeho tvorby představuje také výstava Malé slavnosti, která se zaměřuje na nenápadné momenty, předměty a situace, jež v autorově podání získávají nový význam a osobitou atmosféru.

Součástí výstavy bude také letošní soubor pláten Bauhaus, kterým Střížek navazuje na svá předchozí znázornění geometrických tvarů. Tentokrát je však doplňuje o příběh

a výraznější figurativní rovinu. Inspirací se mu stal Triadický balet, slavné avantgardní taneční představení německého výtvarníka, choreografa a představitele školy Bauhaus Oskara Schlemmera. Jeho neobvyklé kostýmy, geometrické formy a pohybová stylizace se ve Střížkových obrazech proměňují v téměř divadelní a magické výjevy.

Kurátorkami výstavy jsou Klára Khine a Alena Mrovcová.

Výstava Malé slavnosti bude v Galerii Marienbad přístupná od 19. září 2026 do 10. ledna 2027, každý den od 14 do 17 hodin.

Galerie Marienbad

Galerie Marienbad byla znovu otevřena v květnu 2025 díky iniciativě několika nadšenců. Klíčovou roli při jejím obnovení sehrál Karel Kalivoda se svým týmem ze společnosti Ensana společně s mariánskolázeňským podnikatelem a hoteliérem Davidem Folprechtem.

Galerie se postupně profiluje jako místo setkávání současného umění s lázeňskou tradicí Mariánských Lázní a rozšiřuje kulturní nabídku města o prezentaci výrazných osobností české výtvarné scény.

Tip na výlet

Pestrý podzim v Hornofalckém skanzenu

Příjemné teploty zvou opět na výlety do přírody. Ve skanzenu můžete odpolední procházku spojit s prohlídkou historických budov a tematické dny nabídnou navíc spoustu zážitků.



[Více informací ZDE>](#)

Na našich polích a v sadech panuje čilý ruch, protože nastal čas sklizně. Pěstujeme spoustu plodin, které musíme za dobrého počasí sklídit: obilí, chmel, brambory, zeleninu i ovoce. Každá hospodyně dříve ovládala samozásobování a všichni se do prací museli zapojit. Čerstvě vykopané brambory, med i marmelády a řemeslné pivo typu Zoigl z vlastního chmele, to vše je k dostání v muzejním obchůdku. Příroda nám na podzim nadělí spoustu materiálu pro tvorbu v kreativních dílničkách pro děti. Občerstvení a pození nabídne náš hostinec a při nedělních akcích lze u muzejního pekaře koupit čerstvý kváskový chléb přímo z pece a ochutnat tradiční pečivo a koláče.

Výběr akcí v září 2026:

- **06.09. Den tažných koní** – kůň byl důležitým pomocníkem při práci v zemědělství i v dopravě. Koně uvidíte v akci na polích i v lese a muzejní kovář Mario představí své řemeslo.
- **13.09. Sklizeň brambor**, za pomoci staré techniky a početných pomocníků budeme sklízet úrodu. Horní Falc je známá bramborářská oblast. Pěstují se zde různé odrůdy a nebudou chybět ani ochutnávky. Přijede také košíkář a děti si mohou vyzkoušet svou šikovnost při vyrábění.
- **13.09. Selské muzeum v Perschen komentovaná prohlídka farního dvora** (v NJ). Prohlédněte si v sousedství soubor sakrálních budov z doby románské – kostel Sv. Petra a Pavla a hřbitovní rotundu Sv. Michaela. O víkendech je v provozu také hospůdka s výhledem na řeku Naabu.
- **20.09. Výmlat obilí** – fyzicky a časově náročná práce pro silné chlapy. Muzejní koně budou v zápřahu a nabídka pekařských produktů bude tento den doplňovat.
- **27.09. Len a čokoláda?** Zpracování lnu je zdoluhavý proces. Od rostliny s modrými kvítky až po textilní vlákno je zapotřebí spousty kroků. Len ve skanzenu pěstujeme a představíme jeho zpracování od lámání, česání až po spřádání na kolovrátcích. A spojení s čokoládou? Nabídneme zajímavý pohled na kakao jako luxusní produkt, jeho historii a současnost.
- **27.09. Muzejní depozitář** v Neusath – mimořádná prohlídka v němčině pouze pro omezený počet návštěvníků. Doporučujeme se předem na webových stránkách přihlásit. Sbírka obsahuje více než 45.000 předmětů z několika staletí. Moderní depozitář překvapí svým vybavením i rozsahem.

Tipy na akce

Další akce naleznete na adrese:
www.marianskelazne.cz/kalendar/



5.9.2026 10:00–22.00

Dům Chopin

Pivní ozdravná kúra vol. 2 + Pecha Kucha

Dům Chopin bude na jeden den patřit pivu a dobrému jídlu.

[více informací ZDE](#)

11.9.2026 19:30

Společenský dům Casino

ZSO: Inaugurační koncert nové šéfdirigenty

Program sestavený z vrcholných děl symfonického repertoáru Antonína Dvořáka a Johanna Brahmsa

[více informací ZDE](#)



16.9.2026 18:00–21:00

Městská knihovna

Noc literatury / Mariánské Lázně

Čtení budou začínat vždy po 30 minutách (začátek od: 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00).

[více informací ZDE](#)

17.9. – 20.9. 2026

Mariánské Lázně

MARIÁNSKÝ PODZIM 2026

21. ročník folklorního festivalu

[více informací ZDE](#)



30.9.2026 19:30

Městské divadlo

SPIRITUÁL KVARTET

Skupina navazující přímo na legendární československou folkovou kapelu Spirituál kvintet

[více informací ZDE](#)

TIC Mariánské Lázně, Hlavní 47, Mariánské Lázně, 353 01
tel.: +420 777 338 865 e-mail: info@marianskelazne.cz
www.facebook.com/marianskelazne.cz / www.instagram.com/marianskelazne.cz
Newsletter Infocentra města Mariánské Lázně "Mariánské Lázně z první ruky"

Provozní doba

Denně 9.00 – 12.30, 13.00 – 18.00

TEMATICKÉ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

ZÁŘÍ 2026

ČT 03. 09. 2026, 15:30 Královská prohlídka 150 Kč

SO 05. 09. 2026, 15:30 Prohlídka centra města 150 Kč

ČT 10. 09. 2026, 15:30 Tajemství smrti Theodora Lessinga 150 Kč



DNY EVROPSKÉHO DĚDICTVÍ 2026

SO 12. 09. 2026, 13:00 Prohlídka Domu Chopin s průvodcem 100 Kč

14:00 Prohlídka Anglikánské kaple s průvodcem 100 Kč

Prodej vstupenek pouze v infocentru nebo online. Maximální kapacita na prohlídku je 25 osob.

SO 12. 09. 2026, 15:30 Prohlídka města aneb síla přírodních léčivých zdrojů 150 Kč

ČT 17. 09. 2026, 15:30 Dendrologická prohlídka aneb co sázel ještě Skalník 150 Kč

SO 19. 09. 2026, 13:30 Božský J.W. von Goethe 150 Kč

ČT 24. 09. 2026, 15:30 Zašlá sláva odborářské rekreace aneb lázně patří pracujícím 150 Kč

SO 26. 09. 2026, 15:30 Po stopách slavných návštěvníků 150 Kč

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

SRAZ V TURISTICKÉM INFORMAČNÍM CENTRU
DŮM CHOPIN, HLAVNÍ 47/28

+420 777 338 865, info@marianskelazne.cz

Uvedené ceny platí na osobu.

Nárok na slevu 10% mají děti od 8 -15 let

(do 7 let zdarma), studenti s platným průkazem,

ZTP a držitelé Senior pasu.

ZDARMA
SKARTOU

KarlovyVARYREGION
CARD

Akce vznikla za podpory Karlovarského kraje.



PIVNÍ

05/09/2026

10:00 – 20:00

WILD CREATURES

ZLATÁ KRÁVA

KYNŠPERSKÝ ZAJÍC

RAMPUŠÁK

PIVNÍ SKAUT

THE BARN

RÝŽOVNA

VLASTUS

OZDRAVNÁ

KÚRA

VOL. 2

V DOMĚ CHOPIN

PIVNÍ DEGUSTACE

13.00 15.00 17.00 19.00

ŠKOLA ČEPOVÁNÍ

14.00 16.00 18.00

PECHAKUCHA NIGHT

20.20

KONCERT: BOOGER

16.00

STÁNEK S PIVNÍM MERCHEM

DJ LIVE MUSIC

HUDEBNÍ DUO C.K. ŠRAML

FOTOKOUTEK
MAGNI.TO





ZÁŘÍ 2026

Předprodej vstupenek: DIVADELNÍ POKLADNA: Trébizského 106, Mariánské Lázně, tel. 354 622 036, pondělí – čtvrtek 13.00 – 17.00 hod.,
doprodaje vstupenek 1 hod. před představením, 30 min. před dětským představením: - INFOCENTRUM: Hlavní 47 – Dům Chopin,
Mariánské Lázně, tel.: 354 622 474, pondělí – neděle 9.00 – 12.30, 13.00 – 18.00 hod.

Kouzelný svět operety

2. 9. středa, začátek v 19.30 hodin

Komponovaný večer s krásnými áriemi z operet a muzikálů F. Lehára, J. Strausse, J. Offenbacha, R. Frimla, E. Kálmána ad. Večerem provází **Vladimír Smutný**. Učinkují: **Gabriela Kopperová** – sopranistka a **Barbora Kolářová** – housle a **Originální salonní orchestr**, který hraje v tzv. pařížském obsazení deseti hudebníků.

Ray Cooney • 1 + 1 = 3

3. 9. čtvrtek, začátek v 19.30 hodin

Divadlo Pluto Plzeň, režie: Pavel Kikínčuk

Nešťastný taxikář John, kterého dobrá vůle pomoci a nešťastná nehoda vykořelejí z křehce udržované rovnováhy skryvaného dvojženství. Prvek nejružnějších zmatků a nepochopení pak v této hře zajišťuje postava souseda Stanleyho a dvou policistů. Samozřejmě tím nejdůležitějším katalyzátorem tráblů jsou tu postavy obou Johnových žen.

Hrají: **Daniel Rous, Pavel Kikínčuk / Bronislav Kotiš, Klára Kovaříková, Taňa Krchová / Kamila Kikínčuková, Miloslav Krejsa / Tomáš Stolařík, Petr Jančařík / Jan Urban, Jiří Bláha / Matěj Merunka**

Den evropského dědictví

Prohlídka divadla s průvodcem

7. 9. pondělí, začátek ve 14.00 hodin

Návštěvníci se seznámí s historií divadla a navštíví místa, která nejsou běžně divákům dostupná.

Divadelní galerie – vernisáž

Přátelská setkání

8. 9. úterý, začátek v 16.00 hodin

Vernisáž výstavy Ivany Kubičkové a Sdružení výtvarníků západních Čech – obrazy, sochy. Hudební doprovod zajistí žáci ZUŠ F. Chopina z Mariánských Lázní.

Španělský večer s Carmen

9. 9. středa, začátek v 19.30 hodin

Koncert plný temperamentu, který zazní v interpretaci tří renomovaných umělekyní – **Edity Adlerové, Vladky Krenkové** (klavír) a **Soni Vimrové** (kytara), přinese posluchačům nevšední zážitek z efektního propojení hudebních nástrojů a zpěvu i osobitých aranž. Repertoár je sestaven z rytmu španělské a latinsko-americké hudby, jež má v sobě ukrýto mnoho z nálad exotických krajín i jižního slunce. Zazní skladby z díla takových skladatelů, jako je G. Bizet, F. G. Lorca, M. Falla, J. Rodrigo nebo kouzelný anonym Španělská romance či magické starodávne Sefardské písně.

Didier Caron (Le Duplex) • Ďábelský plán

10. 9. čtvrtek, začátek v 19.30 hodin

Divadelní agentura Harlekýn Praha, režie: Antonín Procházka

Skvělá francouzská komedie. Z nevinného snu o větším bytě se stává bláznivá bitva plná rafinovaných intrik. Rodina Bergerových má ambiciózní plán: rozšířit svůj pařížský byt na úkor sousedů Tissandierových. Jenže ti jsou ve svém domově naprosto spokojeni.

Hrají: **Jan Čenský, Dana Morávková, Daniel Rous, Vlasta Zehrová nebo Zuzana Slavíková**
Přístupno od 15. let pro sexuální tematiku. Abonentní řada A, prodej volných míst

Velká dobrodružství malého brouka

13. 9. neděle, začátek v 15.00 hodin

Divadlo za2 Praha, režie: Libor Jeník

Strýček Pepa je hmyzí postavka, která si vás získá svým vtipem, chytrostí, odvahou a smyslem pro čest. Pepa žije na louce u Černého lesa a se svým nejlepším přítelem zlatohlávkem Jardou se jednoho dne vydají hledat to pravé štěstí.

Martin Hranáč – Crazy Show

15. 9. úterý, začátek v 19.00 hodin

Připravte se na nezapomenutelný večer plný smíchu s komikem, číšníkem a optimistou, který svým jedinečným smyslem pro humor baví lidi na sociálních sítích. *Pořad není vhodný pro mladší 15 let! Představení v režimu pronájem!*

Pozvánka do světa muzikálů

16. 9. středa, začátek v 19.30 hodin

Nejkrásnější muzikálové melodie vám představí zpěváci předních hudebních scén **Lucie Juránková, Magda Vitková a Martin Křížka**. V programu zazní skladby L. Bernsteina, F. Loewe, A. L. Webbera, J. Kandera, A. Mc Brooma, K. Svobody a mnoha dalších. Těšit se můžeme na ukázky z muzikálů West Side Story, My Fair Lady, Les Misérables, Cabaret, Dracula, Cats ...

Mariánský podzim

18. 9. pátek, začátek v 19.30 hodin

Městské divadlo opět roztančí hravé folklorní soubory v rámci **Mezinárodního folklorního festivalu Mariánský podzim**. Představení v režimu pronájem!

Swing Cocktail

23. 9. středa, začátek v 19.30 hodin

aneb 120 let Jaroslava Ježka

Vydejte se s námi na strhující cestu životem a hudbou jedné z ikon české hudební tvorby. Učinkuje **Melody Gentlemen Lednice**, autentický swingový orchestr, který vás přenesne do časů našich babiček. Originální instrumentace původních skladeb, dobové hudební nástroje i bezchybná vizáž dotváří atmosféru jako z filmu pro pamětníky či swingové tanečnický v pražské Slavii, brněnské Savoy či newyorském Cotton Clubu.

John Patrick • Podivná paní Savageová

24. 9. čtvrtek, začátek v 19.30 hodin

Divadlo lidové tvorby Mariánské Lázně, režie: Petr Hála

Ethel Savageová je šarmantní vdova, která po svém muži mimo obrovského jmění zdědila také tři dospělé děti, které se jí snaží o peníze připravit. Děj se odehrává v sanatoriu pro duševně choré. Když po několika letech hledá Ethel klidné útočiště v sanatoriu, setká se tu s párem delikventů. A zase jde o peníze a morální kodex. Hrají: **Martina Baxová, Amelie Beridová, František Fox, Ella Haladová, Petr Hála, Alena Hálová, Miroslav Kiprý, Eva Pinkrová, Michaela Turková, Martin Vrška, Berta Vršková**

Wolfgang Kohlhaase a Rita Zimmer-Gawrikow

Ryba ve čtyřech

29. 9. úterý, začátek v 19.30 hodin

Divadlo Bez Zábudlů Praha, režie: Viktorie Čermáková

Horák komedie o třech starších dámách a jejich sluhoři, kterému pomalu, ale jistě dochází trpělivost. Sestry, kterým táhne na osmdesátku – prísna správkyně rodinného jmění Karolína, mímě potrhla Klementyna a nejmladší nevinátka (tedy nejmladší!) Cecilie, se opět stěhují na letní byt. Co by jim mohlo pobyt pokazit? Snad jen, že do města na nákup je to pět kilometrů, kuchařka zatím nedorazila, starý sluha Rudolf začal ošklivé kašlat a v lékárnice je jen jed na krysy, který ale dochází. Sestry si z toho nic nedělají.

Hrají: **Jana Švandová, Veronika Freimanová, Zuzana Bydžovská a Zdeněk Maryška**

Abonentní řada B, prodej volných míst

Spirituál kvartet

30. 9. středa, začátek v 19.30 hodin

Skupina navazující přímo na legendární českostovenskou folkovou kapelu Spirituál kvintet. S pokorou, úctou a vděkem staví na odkazu svých předchůdců, který ale zcela samozřejmě rozvíjí dál vlastním zvukem i podáním nejen skladeb prověřených desetiletími, ale i novým autorským repertoárem. Učinkují: **Jiří Holoubek a Veronika Součková** (původní obsazení), **Zbyněk Bureš** – zpěvák, skladatel, banjista, hráč na steel kytaru a kontrabas, **Jan Janda** – kytarista a zpěvák.

Připravujeme na říjen 2026

11. 10. – MINIPÁRTY s Karlem Šípem, program v režimu pronájem; **6. 10. – O POKLADU NA KONCI DUHY**, veselá pohádka s ponaučením, CZDivadlo Praha, školní představení, doprodej volných míst; **6. 10. – M. Mc Keever: HVĚZDNÉ MANÝRY**, Divadelní společnost HATA Praha; **7. 10. – NOC S LEHKOU MŮŽOU**, hudební program; **8. 10. – PROHLÍDKA DIVADLA S PRŮVODCEM**; **13. 10. – CELLO REPUBLIC**, koncert v režimu pronájem / 100promotion; **15. 10. – T. Betts: VINCENC**, Divadelní spolek Kašpar Praha, abonentní řada B, prodej volných míst; **18. 10. – DIVOTVORNÝ MEČ**, klasická pohádka Liduščina divadla Praha; **20. 10. – KLUB VÝTVARNÍKŮ BORSKA**, vernisáž výstavy obrazů, soch a šperků; **21. 10. – K. H. Mách: MÁJ**, Metropolitní divadlo Praha, školní představení, doprodej volných míst; **21. 10. – VEČER V RYTMU NEJEN SWINGU**, jazz – blues – swing v podání orchestru Prague Rhythm Kings; **22. 10. – E. Kishon: ODDACÍ LIST**, Divadlo lidové tvorby Mariánské Lázně; **25. 10. – J. Cartwright: DVOJKA**, Divadlo Ungelt Praha, abonentní řada A, prodej volných míst; **28. 10. – SANSONARIUM s Milonem Čepelkou**, jedinečný večer plný humoru, hudby a poezie; **29. 10. – J. Patrick: PODIVNÁ PANÍ SAVAGEOVÁ**, Divadlo lidové tvorby Mariánské Lázně.

Marienbad Games 2026



Zveme vás na druhý ročník Marienbad Games. Přijďte si zasportovat, zasoutěžit, užít si den v duchu fair play a dobré nálady bez ohledu na věk nebo kondici.



Kompletní
informace
a online
registrace

12.9.
13:00
Dům Chopin



Svatováclavské víno

Slovácká cimbálová muzika
Harmonikář Kluzák
Dudácká muzika FS Marjánec
Klavírista Jindřich Wolf
Česká i zahraniční vinařství
Komentované degustace
Komentovaná prohlídka
Lesním mlýnem



Lesní mlýn

Třebízského 204/12

Mariánské Lázně

26.9.
13:00

VSTUPNÉ: 50 Kč / SKLENICE V CENĚ VSTUPNÉHO

Andulka

 MIKULÁŠEK

WEINGUT
Neustätter

VINAŘSTVÍ OSTREŽI


BURBŮZEIN
Burbein

 Mariánské Lázně

SPORT MARIA

PREZENTACE SPORTOVNÍCH KLUBŮ

PRO VŠECHNY VĚKOVÉ KATEGORIE

NEDELE
6.9.
2026



MARIÁNSKÉ LÁZNĚ
TYRŠOVA ULICE
PŘÍCHOD OD KAUFANDU



REGISTRACE
13 – 16 HODIN
ZA KAŽDÉHO POČASÍ



MEDAILE
PRO KAŽDÉHO
MALÉHO ÚČASTNÍKA

DOPROVODNÝ PROGRAM:



Hasičský záchranný sbor ČR



Zdravotnická záchranná služba



Policie ČR



Městská policie



ZUŠ Mariánské Lázně



a další

PŘIJĎTE SI S DĚTI VYZKOUŠET



ATLETIKA



PLAVÁNÍ
Plavky s sebou



GOLF



FOTBAL



LUKOSTŘELBA



AIKIDO



ORIENTAČNÍ BĚH



HÁZENÁ



THAJSKÝ BOX



MMA



A DALŠÍ
SPORTY