



MARIÁNSKÉ LÁZNĚ



10/2025

MARIÁNSKÉ LÁZNĚ z první ruky

Newsletter

o cestovním ruchu

Program Domu Chopin	2
Okénko z partnerských měst	4
Prohlídky	5

Historie	8
Už jste navštívili?	10
Tipy na akce	11

Informace z infocentra

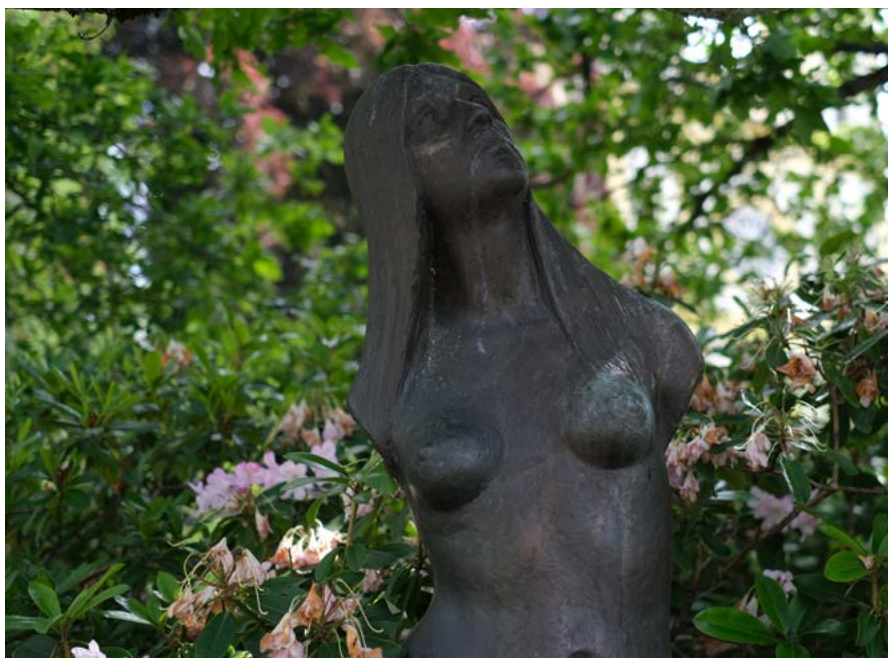
Oslavte s námi Den architektury

Jubilejní 15. ročník celorepublikového festivalu Den architektury proběhne od 2. do 7. října 2025 s podtitulem Ta architektura a zaměří se na ženskou perspektivu v oboru. Festival připomene tvorbu českých architektek od první republiky po současnost a zároveň nabídne pohled na postavení žen v architektuře za posledních sto let.

Do programu se tradičně zapojí i Mariánské Lázně. V sobotu 4. října od 13:30 zve Turistické informační centrum na komentovanou prohlídku Žena v architektuře – od inspirace k realizaci. Prohlídka vás provede lázeňským městem s důrazem na architektonické skvosty, které nesou ženský rukopis či příběh.

Vydejte se s architektkami a průvodkyněmi paní Ludmilou Míkovou a Zuzanou Stejskalovou na cestu historií i současností, při které objevíme kamenné hrdinky – sochy, které zdobí město a nesou příběhy žen, jež se zapluly do světa architektury. Jaká byla jejich inspirace? Jaké překážky musely překonat, aby jejich vize spatřily světlo světa?

Připojte se k této jedinečné procházce plné příběhů, obdivu a hlubšího porozumění tomu, jak ženy formovaly architektonickou podobu města. Naše průvodkyně vás zavedou ke známým i méně známým dílům, která ztělesňují ženskou tvořivost a odkaz v kameni. Komentovaná procházka bude zakončena moderovaným pořadem v Domě Chopin na Malé scéně od 15:00 hodin, na kterém se představí místní archi-



tekty, které pracují v Mariánských Lázních na různých pozicích od architektonické praxe po administrativu, státní správu a ochranu kulturního dědictví.

Využijte jedinečnou možnost poznat město Mariánské Lázně, poznat šíři oboru, který architektkám poskytuje různé uplatnění a užít si podzim v

Mariánských Lázních zdraví prospěšnou procházkou.

Sraz je v Turistickém informačním centru, Hlavní 47/28 (Dům Chopin). Vstupenky lze koupit v infocentru, v [kalendáři akcí](#) nebo si je objednat dopředu na emailové adrese info@marianskelazne.cz.

Vstupné: zdarma

DŮM CHOPIN

#AKCE

10

2025

01 - 24

09.00 - 17.00 | Ateliér

Dušan Kokaisl: Obrazy

Výstava Dušana Kokaisla představuje průřez autorovy tvorby inspirovaný nedožitými sedmdesátými narozeninami. K výtvarnému umění přistupoval naprosto bez předsudků a uměl ocenit i současné progresivní směry. To všechno ovlivňovalo, co a jak tvořil.

Výstava potrvá do 24. října 2025

04

SO | 15.00 | Malá scéna

**Žena v architektuře:
od inspirace k realizaci**

Jedinečná přednáška o tom, jak ženy formovaly architekturu. Představí se místní architektky, které pracují v Mariánských Lázních na různých pozicích od architektonické praxe po administrativu, státní správu a ochranu kulturního dědictví.



07

ÚT | 19.30 | Malá scéna

Filmový klub: DJ Ahmet

Ahmet má v životě dva úkoly – uhlídat svého mladšího brášku, který po smrti matky ztratil řeč, a také stádo ovcí, na kterých jeho přísný otec visí víc než na svých dětech. Život na makedonském venkově rozhodně není žádný med. Nejen o tom je radostná, energická pulzující filmová oslava dospívání.

09

ČT | 19.30 | Malá scéna

Sulobo Quintet

Akordeon, marimba, bas, perkusisté – na první pohled netradiční spojení, které ale otevírá nečekaně pestrý hudební svět. Sulobo Quintet vznikl v roce 2023 na plzeňské konzervatoři a od té doby ukazuje, že originální obsazení může nabídnout tango s latinskou vášní, rytmickou bossa novu, ale i balkánskou energii, irskou jiskru či španělský temperament.



16

ČT | 18.00 | Galerie

**Vernisáž výstavy:
Obnova odpočinkového místa
u Novoveské Kyselky**

Studentky a studenti umění Fakulty umění a architektury v Liberci se věnovali návrhům obnovy místa, jehož nedílnou součástí jsou i ruiny původního stáječického domu a kamenná studna z 19. století.

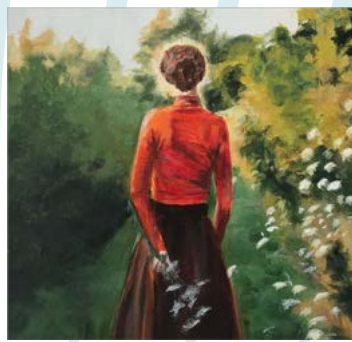


16

ČT | 19.30 | Malá scéna

Café Europe

Přednášky Café Europe se soustředí na evropskou identitu, historii a vliv lázní jako místa setkávání politiků a umělců.



17 - 31

ČT | 17.00 | SetKavárna

Výstava: Tvořivé snění v portrétu

Výtvarná skupina "Tvořivé snění" z Mariánských Lázní představuje obrazy vytvořené technikou akrylové malby na plátně na téma portrét a figura. Obrazy vznikají pod vedením Marie Vítkové, která se věnuje krajinomalbě, imaginativní tvorbě a ruční výrobě designových šperků.

Výstava potrvá do 31. prosince.

21

ÚT | 19.30 | Hudební síň

Když Chopin potká Beatles

Polský klavírista Wojciech Waleczek, ceněný pro svou mimořádnou interpretační hloubku a uměleckou nekompromisnost, vystoupí s jedinečným recitálem. Propojí svět klasické i populární hudby do jednoho působivého celku a stane se skutečnou poctou dvěma hudebním světům, které oslovují posluchače napříč generacemi.



22

ST | 19.30 | Malá scéna

**Přednáška KAFE & VĚDA:
gastro well-being v lázeňství**

Přednáška doc. Ing. Idy Rašovské, Ph.D., představí propojení lázeňství, gastronomie a zdravého životního stylu. Téma ukáže, jak může být jídlo nejen potěšením, ale i prostředkem k prevenci a zlepšení celkové životní pohody.



30

ČT | 19.30 | Malá scéna

Nesmrtelný Casanova

K oslavě 300 let od narození slavného Giacoma Casanovy vznikla jedinečná divadelní hra, která vás zavede do doby, kdy život byl plný skandálů, intrik i neodolatelných milostných eskapád. V hlavních rolích excelují Jan Šťastný – oblíbený herec a mistr dabingu – a Barbora Petrová Šťastná.

31

PÁ | 12.00 - 18.00 | Ateliér

Očima našich sousedů

Na výstavě uvidíte snímky, které ukazují krásu přírody, památky, vesnice i okamžiky ze života obyvatel Mariánskolázeňska a bavorského okresu Bayreuth. Fotografie vznikly v rámci česko-bavorské soutěže, do níž se mohl zapojit kdokoli – od nadšených amatérů až po zkušené fotografe. Projekt podporuje přeshraniční spolupráce.

PŘIPRAVUJEME NA MĚSÍC LISTOPAD:

KONCERT:

RADIM ZENKL & ONDŘEJ KOZÁK

KLAVÍRNÍ RECITÁL:

ANDREA MOTTLOVÁ A JEJÍ HOST

DIVADELNÍ KOMEDIE:

ANI ZA MILION

Změna programu vyhrazena

DŮM CHOPIN
Mariánské Lázně

Hlavní 47
www.dumchopin.cz

DumChopinML
@dumchopin

MARIÁNSKÉ
LÁZNĚ

TS

Karlovarský
kraj

Vstupenky k prodeji v infocentru nebo na www.marianskelazne.cz
Akce je realizována za finanční podpory města Mariánské Lázně



Chopin, Beatles i marimba v říjnu v Domě Chopin



Virtuózní polský klavírista Wojciech Waleczek zahraje v Domě Chopin 21.10. 2025.

Do Domu Chopin zavítá v říjnu klavírista Wojciech Waleczek. Polský virtuóz je uznáván pro svou nekompromisní uměleckou kvalitu a těší se bohaté kariéře sólisty, komorního hráče i recitátorského umělce. V Hudební síni vystoupí v úterý 21. října od 19.30 s jedinečným recitálem, který propojí svět klasické i populární hudby. V první části veče-

ra představí díla Fryderyka Chopina, včetně slavných Brilantních variací. Druhá část koncertu nabídne největší hity legendární britské skupiny The Beatles v klavírní úpravě Kamila Pawłowského. V repertoáru zazní ikonické skladby jako Hey Jude, Yesterday, She Loves You nebo Imagine. Jedná se o skutečnou poctu této legendární

kapele, která zcela proměnila populární hudbu a povznesla ji na úroveň skutečného uměleckého díla. Výjimečný hudební večer spojí klasickou a populární hudbu do jednoho působivého celku a stane se skutečnou poctou dvěma hudebním světům, které oslovují posluchače napříč generacemi.

Okénko z partnerských měst: Midsummer Malvern Festival 2025



Přednáška Petra Somola v malvernském Převorství.



Převorství v Great Malvern je místem církevních setkávání a vystoupení.



V Great Malvern pobývali mimo jiné J.R.R. Tolkien a C.S. Lewis. Místní legenda praví, že se potkávali v místní oblíbené hospodě U jednorožce, která funguje již od 16. století.



Malvernské lázeňské pohárky a nádoby z 19. století vystavené v městském muzeu



Starci na chmelu byli promítáni v kině The Coach House.



Petr Horáček instruktorem kresby a animace v pořadu Modré strašidlo v městské knihovně Great Malvern.

Midsummer Malvern je letní festival pořádaný každoročně ve městě Great Malvern ve Velké Británii – partnerském městě Mariánských Lázní. Festival obvykle trvá dva týdny a zahrnuje nejrůznější přednášky, představení, společenské akce, trhy, výstavy. Od vzniku partnerství je často součástí festivalu řada českých tematických akcí a mnohokrát jsme byli jako město reprezentováni; v Malvernu se takto v nejlepším vzpomíná například na návštěvu pěveckého souboru a kvartetu zobcových fléten ze ZUŠ F. Chopina Mar. Lázně v roce 2015. Mimochodem, připomíná-li vám název festivalu Midsummer Malvern jméno oblíbeného kriminálního seriálu, nemýlíte se, jde o britský nenápadný humor.

Mariánské Lázně letos reprezentoval Petr Somol, Great Malvern navštívil s partnerkou Hanou Pazlarovou. S organizátory a zástupci města jsme se setkali na skvělém úvodním večeru pořádaném Ianem Hopwoodem, hlavním

organizátorem partnerských akcí na malvernské straně, za přítomnosti starostky města Marilyn Birks.

Do programu festivalu jsme přispěli několika přednáškami. Hana Pazlarová přednášela v malvernském Převorství o českých SOS dětských vesničkách. Petr Somol přednášel dvakrát – v Převorství pro širší veřejnost na téma „O počítačích, umělé inteligenci a o tom, jak zůstat člověkem v digitálním světě“ a později v univerzitním centru ve Worcesteru na téma „Od algoritmů k exploitům: Digitální bezpečnost ve věku umělé inteligence“.

Česká stopa ale byla na festivalu velmi výrazná i díky řadě dalších akcí. Byli jsme překvapeni jak velký zájem vyvolalo promítání filmu Starci na chmelu, včetně následné diskuse s anglickými filmovými nadšenci. Na promítání přijelo několik členů klubu anglických majitelů Škodovek v dnes již raritních modelech Škoda

z šedesátých až devadesátých let. Jindy pak si žáci dvou tříd základní školy užili skvělou zábavu při vyprávění a animacích věhlasného českého ilustrátora žijícího ve Worcesteru – Petra Horáčka.

Coby neformální zástupci Mariánských Lázní jsme se zúčastnili i dalších akcí, včetně přednášky historičky Filippy Langley o pátrání po osudu ztracených synů krále Edwarda IV (pátrání vedoucí mj. do malvernského kraje), odhalení plakety „třetímu v řadě“ po horolezcích Hillarym a Tenzingovi při dobytí Everestu, či pěveckém vystoupení Hills Singers, kteří jsou v Mariánských Lázních známí z jejich návštěvy v roce 2018.

Na malvernské straně děkujeme za vřelé přijetí zejména trojici hlavních organizátorů: Ian Hopwood, Roger Sutton, Mark Young, a hotelu The Great Malvern.

Dušíčková prohlídka

V předvečer svátku Všech svatých se Mariánské Lázně ponoří do tiché vzpomínky a uctí Památku zesnulých návštěvou městského hřbitova. Pojdte s námi zavzpomínat a společně zapálit svíčky na opuštěných hrobech.

Zveme vás na dušíčkovou prohlídku městského hřbitova, která se uskuteční ve čtvrtek 30. října 2025 od 15 hodin. Průvodkyní bude paní Ing. architektka Ludmila Míková, dlouholetá znalkyně místní historie. Od roku 2021 nás očima odborníka učí vnímat kouzlo historie tohoto místa. Během prohlídky se dozvíte zajímavosti o významných osobnostech Mariánských Lázní, jejichž hroby jsou cennými památkami. Mezi nimi najdeme lékaře, umělce, lázeňské hosty i zakladatele místních institucí, od Václava Skalníka až po Josefa Schaffera. Každý náhrobek vypráví svůj příběh – o životě, o době, o městě.

Zajímavá pro návštěvníky města může být hrobka Caspara Otta, bývalého majitele Grandhotelu Ott (Pacifik). Hoteliér Caspar Ott, úspěšný zakladatel hotelů Monty, Pacifik a Opera, byl členem městské rady a kolegia městského zastupitelstva a spoluzakladatelem malého městského muzea. V roce 1885 rovněž zřídil kavárnu Egerlander. V nekrologu městské zastupitelstvo uvádělo, že jeho jméno je úzce spojeno s největším rozkvětem Mariánských Lázní. Nalezneme zde i náhrobek hoteliéra Ferdinanda Kriegelsteinze Šternfelda, který nechal v roce 1819 postavit Hotel Hvězda. Další z pamětihodností hřbitova je náhrobek rodiny Bremů. Karel Brem v roce 1818 otevřel lékárnu ve Starých lázních a stal se prvním městským lékárníkem. Pochován byl v rodinné hrobce na hřbitově v roce 1845. Za návštěvu rovněž stojí hrobka Josefa Franka, slavného lékaře a propagátora lázní, který v roce 1868 napsal oslavný list k 50. výročí Mariánských Lázní. Byl majitelem domu Frank Haus na Goethově náměstí. Nesmíme zapomenout ani na slavného zahradníka a starostu města Václava Skalníka, který založil lázeňský park, vysadil stromy a opravil potoky. Na hřbitově nalezneme jeho hrob, který byl umělecky upraven roku 1960.

Hřbitov v Mariánských Lázních je nejen místem posledního odpočinku, ale i svědkem proměn města. Od jeho založení v 19. století se zde odráží vývoj

TEMATICKÉ KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY			INFO MARIÁNSKÉ LÁZNE
ŘÍJEN 2025			
ČT 02. 10. 2025, 15:30	Slavná milostná setkání Prohlídka zaměřená na historiky o slavných zamilovaných párech.	150 Kč	
SO 04. 10. 2025, 13:30	DEN ARCHITEKTURY: Žena v architektuře – od inspirace k realizaci Speciální prohlídka, 15. ročník festivalu Den architektury se zaměří na postavení žen v architektuře. Max. 25 osob.	zdarma	
ČT 09. 10. 2025, 15:30	Zašlá sláva odborářské rekreace aneb lázně patří pracujícím Nostalgické putování po někdejších zotavovacích ROH.	150 Kč	
SO 11. 10. 2025, 13:30	Po stopách slavných spisovatelů aneb mariánskolázeňská múza Po stopách nejslavnějších spisovatelů, kteří navštívili místní lázně.	150 Kč	
ČT 16. 10. 2025, 15:30	Po pramenech Výdejte se za místními léčivými prameny.	150 Kč	
SO 18. 10. 2025, 13:30	Dendrologická prohlídka aneb co sázel ještě Skalník Seznamte se s výjimečností mariánskolázeňských parků a oslavme Den stromů.	150 Kč	
ČT 23. 10. 2025, 15:30	TÝDEN TIC: Po stopách slavných návštěvníků Speciální prohlídka. Vydejte se po stopách slavných návštěvníků a oslavte s námi Světový den pro rozvoj informací.	50 Kč	
SO 25. 10. 2025, 13:30	Prohlídka centra města Poznejte ta nejvýznamnější místa Mariánských Lázní.	150 Kč	
ČT 30. 10. 2025, 15:00	Dušíčková prohlídka městského hřbitova Pojďte zavzpomínat a uctít památku nejen zakladatelů lázní.	150 Kč	
ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA			

lázeňství, kulturního života i společenských změn. Náhrobky nesou stopy různých epoch – od klasicistních památníků přes secesní výzdobu až po moderní pamětní desky. Prohlídka tak nabízí nejen osobní příběhy, ale i pohled na dějiny města skrze kamenné svědky minulosti.

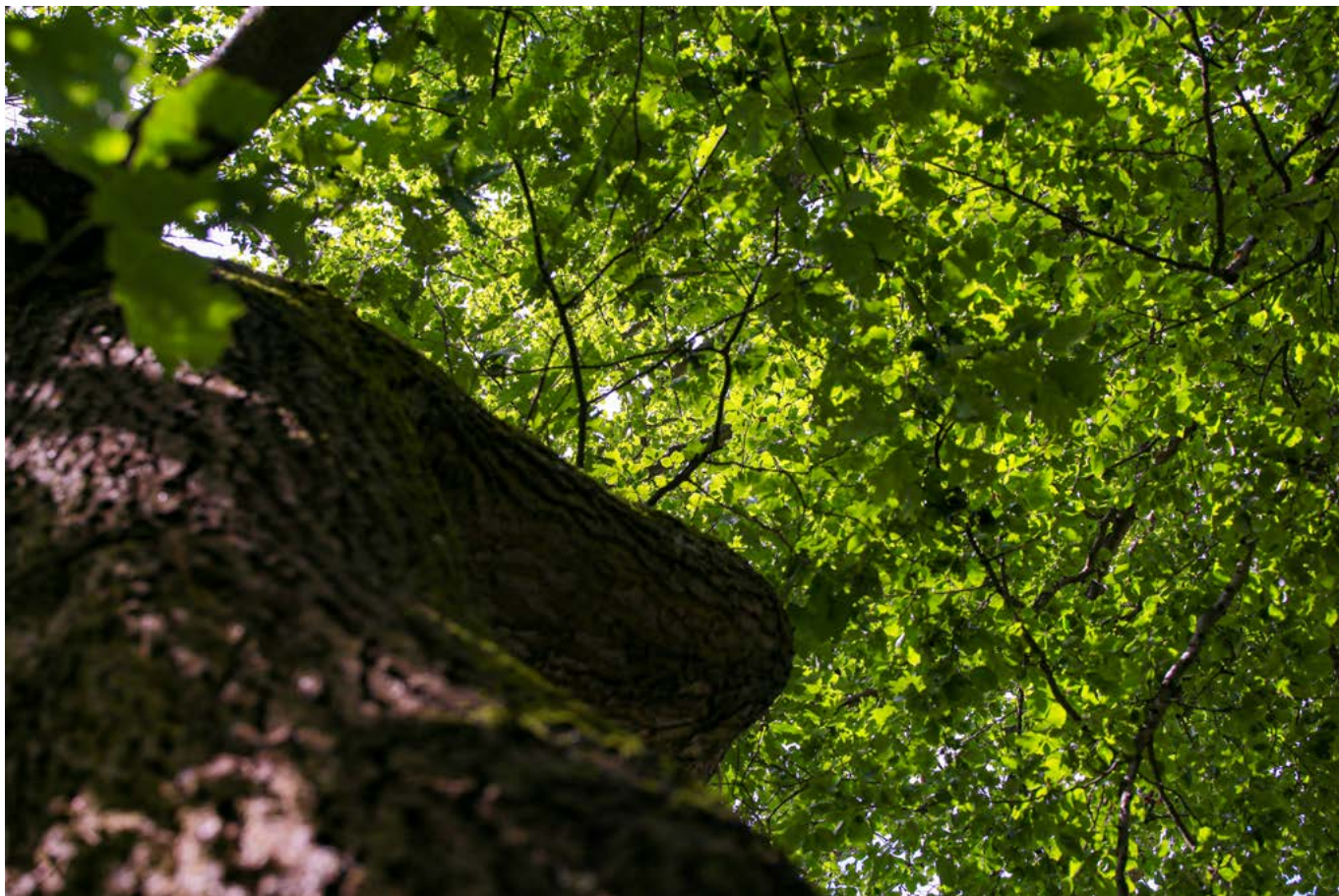
Atmosféru podzimního podvečera doplní svíčky, ticho hřbitova a slova, která připomenou, že paměť je tím, co nás spojuje s minulostí. Svíčky společně zapálíme jako symbol tiché vzpomínky a úcty – každý účastník může přinést svou vlastní svíčku, kterou položíme k vybraným hrobům významných

osobností. Tento jednoduchý akt propojí generace a připomene, že i v tichu může být síla sdílené paměti. Pokud nemáte vlastní svíčku, budou na místě k dispozici – důležité je především přijít s otevřeným srdcem a ochotou naslouchat příběhům, které hřbitov vypráví.

Prohlídku pořádá Turistické informační centrum, vstupenky lze zakoupit v infocentru nebo na webu www.marianskelazne.cz v kalendáři akcí. Sraz je v 15.00 hodin v Turistickém informačním centru, Hlavní 47/28, Dům Chopin. Zarezervujte si své místo v infocentru nebo [ZDE](#)

Mezinárodní den stromů

Každý pohled na barevnou korunu stromu je připomínkou, že krása přírody je dar, který stojí za ochranu



Na podzim jsou stromy krásně barevné a přinášejí lidem také své plody. Jsou tedy jako stvořené pro oslavu. V České republice si 20. října připomínáme Mezinárodní den stromů – svátek, který nás vybízí k zamyšlení nad významem stromů pro náš život, zdraví i planetu. Stromy nejsou jen zelenými strážci krajiny, ale také zdrojem inspirace, klidu a krásy, kterou příroda nabízí v celé své barevné paletě.

Již od 19. století slaví lidé po celém světě Den stromů, svátek oslavující stromy jako jedinečné a nepostradatelné součásti našeho života a naší krajiny. Od roku 2000 se postupně tato krásná tradice vrací i do České republiky. S nápadem obnovit starou tradici přišli v roce 2000 popularizátor stromů Václav Větvíčka a dřevosochař Martin Patříčný. Myšlenka slavit Den stromů pochází ze Spojených států amerických, konkrétně z Nebrasky. Iniciátorem byl novinář J. Sterling Morton, který se významně zasloužil o vysazování nových stromů a keřů ve svém okolí. Do českých zemí

se oslavy Dne stromů dostaly již v roce 1906, ale tato tradice byla nadlouho přerušena válkami a nástupem komunismu. Naštěstí se tento krásný svátek do našich měst a obcí vrací.

Přijďte s námi oslavit Mezinárodní den stromů procházkou podzimní krajinou Mariánských Lázní. Společně budeme obdivovat barevné koruny stromů, vnímat klid přírody a připomeneme si, proč jsou stromy tak důležité pro náš život i planetu.

Komentovaná prohlídka města, která nese název „DENDROLOGICKÁ PROCHÁZKA aneb CO SÁZEL JEŠTĚ SKALNÍK“ pod vedením průvodkyně paní RNDr. Evy Streblové, která je zdejším rodákem a patriotkou je plánována na sobotu 18. října 2025 a začne v 13:30 hodin srazem u Infocentra, Hlavní 47, Dům Chopin.

Zájemci budou mít možnost projít si část parku, zejména Skalníkovy sady, které vznikly jako první. Podívají se ke kostelu a na Goethovo náměstí, přes kolonádu a parkem kolem jezírka do-

jdou nakonec ke Skalníkovu pomníku naproti Modré cukrárně. Spatříte stálezelené dřeviny, jako jsou jehličnany, rododendrony, tušalaj a další, které nabídnou zajímavé tvary a barvy. Paní Streblová spojí procházku po krásných parcích města s doplněním zajímavých informací o jednotlivých dřevinách a jejich funkci v kontextu parkových úprav. Mariánské Lázně jsou označovány jako nejkrásnější parkové město u nás. Za toto označení vděčí zahradnímu architektovi Václavu Skalníkovi, který se pustil do náročného úkolu terénních a sadových úprav v Mariánských Lázních v roce 1818. Park v historickém centru města je zajímavý nejen svou kompozicí, ale také použitím různých druhů dřevin. Vstupenky lze koupit v Infocentru, v [kalendáři akcí na webu marianskelazne.cz](https://www.marianskelazne.cz) nebo si je objednat dopředu na emailové adrese info@marianskelazne.cz. Vhodné pro všechny věkové kategorie. Vezměte s sebou dobrou náladu, pohodlnou obuv a případně termosku s teplým čajem.

Informace z infocentra

Za kulturou, zážitky i tajemstvími infocenter

Týden turistických informačních center nabídne bohatý program a zábavu pro všechny. Od 24. do 31. října 2025 proběhne již šestý ročník Týdne turistických informačních center (TIC) – celorepublikové akce, která spojuje poznávání, zábavu a objevování zákulisí našich oblíbených „íček“.



Do letošního ročníku se zapojuje na 200 certifikovaných infocenter z celé České republiky. Návštěvníky čeká pestrý doprovodný program – v minulých letech se těšily oblibě například komentované prohlídky, ochutnávky regionálních specialit, tvůrčí dílny pro děti, zpřístupnění běžně uzavřených prostor nebo netradiční kulturní akce. Přesný program

letošního ročníku bude postupně zveřejňován, infocentra připraví opět originální zážitky v duchu poznávání a lokální kultury.

Cílem Týdne TIC je připomenout, že i v digitální době mají infocentra své pevné místo – nejen jako zdroj informací, ale i jako místo setkávání, inspirace a lokálního patriotismu. Akce tradičně

začíná na Světový den pro rozvoj informací (24. října), vyhlášený OSN, který upozorňuje na důležitost přístupu k ověřeným a kvalitním informacím.

Pokud milujete výlety, kulturu a lokální kuriozity, vydejte se letos na podzim za hranice všedních dní – do TIC, která překvapí nejen obsahem, ale také atmosférou.

Po stopách slavných návštěvníků s TIC Mariánské Lázně

Mariánské Lázně jsou známé svou bohatou historií a známými hosty, které toto místo navštívili. Proto se Turistické informační centrum Mariánské Lázně rozhodlo zorganizovat komentovanou prohlídku města, která nese název "PO STOPÁCH SLAVNÝCH NÁVŠTĚVNÍKŮ." Prohlídka je plánována na 23. října 2025 a začne v 15:30 hodin srazem u Infocentra, Hlavní 47/28 Dům Chopin. Účastníci budou moci prozkoumat historii Mariánských Lázní a navštívit místa, kde pobývaly významné osobnosti, včetně státníků, básníků, hudebních skladatelů a spisovatelů. Fascinující prohlídka trvá cca 2 hodiny a je vhodná pro všechny věkové kategorie.



Vstupenky lze koupit v infocentru, v kalendáři akcí na webu marianskelazne.cz nebo si je objednat dopředu na emailové adrese info@marianskelazne.cz. Vstupné je 50 CZK. Po absolvování na vás bude čekat malý dárek. Přijďte a zjistíte více z bohaté

historii a kulturního dědictví Mariánských Lázní.

Týden TIC 2025 je ideální příležitostí pro objevování krás naší země a zároveň podpora často přehlížená práce turistických informačních center v celé České republice.

Král valčíků v Mariánských Lázních

Letos si kulturní svět připomíná 200 let od narození slavného "krále valčíků" Johanna STRAUSSA, který byl dvakrát hostem v Mariánských Lázních.

Narodil se 25. října 1825 v rodině dirigenta populárního orchestru a houslisty Johanna Straussa seniora (1804-1849), který v roce 1825 založil ve Vídni vlastní kapelu a složil mnoho valčíků a pochodů (populární Radeckého pochod). Byl nejstarším z pěti synů. Otec netoužil po tom, aby jeho synové muzicírovali. Znal bídu muzikantů, sám se vypracoval z nuzných poměrů a tak si přál, aby jeho synové byli zajištěni. Přesto se nakonec věnovali hudbě. Mladý Johann se tajně učil na housle u prvního houslisty otcova orchestru a už v 19 letech založil vlastní kapelu. Otec se nakonec sklonil před osudem a později s ním Johann junior jezdil na velká koncertní turné. Po smrti svého převzal vedení jeho orchestru a sloučil ho s vlastní kapelou. Nový velký orchestr pak dovedl k vrcholným výkonům. Ve vedení orchestru se střídali s bratrem Josefem Straussem (1827-1870), který sám složil na tři sta tanečních skladeb. Nejmladší bratr Eduard Strauss (1835-1916) vedl orchestr později. Píše se však o něm, že to byl malicherný a nespokojený muž. Roku 1907 spálil celý notový archiv tří bratrů, který měl tisíc skladeb, včetně některých nevydaných.

Světovou slávu získal Johann STRAUSS jun. (1825-1899) nejenom jako dirigent, ale i jako hudební skladatel dodnes populárních valčíků (Na krásném modrém Dunaji, Povídky z Vídeňského lesa, Víno, ženy a zpěv, Růže z Jihu, Hlasy jara, Vídeňská krev, Císařský valčík), či melodií jako Anenská polka a svých 16 operet (1874 Netopýr, 1880 Královnin krajkový šátek, 1883 Noc v Benátkách, 1871 Tisíc a jedna noc, 1885 Cikánský baron, 1889 Vídeňská krev, Karneval v Římě atd.). Co se týká operet, s touto formou začal Johann STRAUSS po vzoru hudebního skladatele Jacquese Offenbacha, který si získal kolem roku 1865 vídeňské publikum svými lehkými operetami. Straussovy operety byly však zdaleka nejlepší v těžké konkurenci skladatelů vídeňských operet – Suppého, Millöckera, Zeller, Heubergera. Straussovy operety mívaly premiéru v divadle "Na Vídeňce" a mezi herci byly hvězdy operety jako byl Alexandr GIRARDI a Marie GEISTINGEROVÁ, které



též hostovaly v mariánskolázeňském divadle u ředitele Julia Lasky. Strauss napsal na 500 skladeb. Jeho operety se bezpočtukrát hrály o sezónách i v mariánskolázeňském divadle, nejčastěji a nejúspěšněji v dobách pobytu anglického krále, který Straussovu hudbu miloval.

Straussovy úspěchy byly fenomenální. Jezdil s orchestrem po Evropě a koncertoval například v Drážďanech, Lipsku, Baden-Badenu, Hamburku; v letech 1867 a 1873 hrál na Světové výstavě v Paříži, na podnět prince Waleského (pozdějšího krále Eduard VII.) vystupoval v Londýně, jeho koncerty sklízely úspěch v carském Rusku – ve Varšavě, Petrohradě, Pavlovsku, Carskom Sele, Moskvě. Roku 1872 koncertoval také v USA v New Yorku a Bostonu. Jeho melodiím tleskali velcí panovníci jako císař František Josef I., německý císař Vilém I., car Mikuláš I., králové belgický, švédský, řecký, španělský, turecký sultán i perský šach. V Paříži představil Strauss francouzskému císaři Napoleonu III. náš mariánskolázeňský soused - rakouský vyslanec Richard Metternich. STRAUSS měl v repertoáru orchestru vedle svých skladeb i skladby otcovy a svých bratrů, skladby Suppého, Maybeera, Brahmsa, Bülowa i Čajkovského. Skladatel Johannes Brahms o Straussovi prohlásil: "Z toho člověka hudba přímo prýští, stále ho napadá něco nového! Tím se bohužel liší od nás ostatních." Pochvalně psali o Johannu Straussovi význační hudební skladatelé jako Richard WAGNER, Giuseppe VERDI či Anton RUBINSTEIN, ale také nechvalně známý a nelibostný

kritik - Eduard HANSLIK (1805-1896). Ten se tolik natrápil Richarda Wagnera a zprvu nebyl nakloněn ani Straussovi. Posléze uznal velikost Straussovu a jeho význam jako skladatele zábavné a melodické hudby, kterou povznesl na koncertní pódia a divadelní jeviště. Strauss nezměnila ani obrovská popularita ani kritika. Zůstával svůj. Nezlomily ho neúspěchy některých operet ani nešťastné jeho druhé ze tří manželství. Byl stále plný optimismu, humoru a spokojenosti. Straussovy melodie se rozletěly z Vídně do světa. Jeho valčíky, ale i polky, kvapíky, pochody přebíraly do svých repertoárů profesionální kapely i vesnické muziky. Říkalo se, že Strauss roztančil svět v rytmu valčíku – přitom prý byl prachšpatný tanečník. Strauss zosobňoval jednu epochu staré monarchie. Tak často se tehdy zpívalo: "Je jen jedno císařské město, jen jedna Vídeň". Jeho smrtí končí ona nezapomenutelná epocha. Straussova hudba byla melodická, nápaditá a je dodnes živá v Evropě i ve světě. Ve své době byl v anketách o nejpopsatelnější osobnost jmenován vedle anglické královny Viktorie a německého Bismarcka i Johann Strauss. Dodnes znějí v Mariánských Lázních na koncertních pódii i v kavárnách jeho valčíky. A zněly tu kdysi i pod taktovkou samotného Johana Straussa. Poprvé přijel do Mariánských Lázní v roce 1890 a v místních novinách čteme noticku: "Pan Johann Strauss, král valčíků, dvorní kapelník z Vídně, přijede dnes s rodinou na několikadenní pobyt v lázních a ubytuje se v hotelu CASINO." (Hotel Casino byla budova bývalého Výzkumného ústavu balneologického, dům čp. 123 v Ruské ulici.)

Ivana Lomová vystaví své "tiché obrazy" v Galerii Marienbad

GALERIE MARIENBAD situovaná přímo v srdci Mariánských Lázní představí ve druhé letošní výstavě tvorbu uznávané české malířky Ivany Lomové, která se proslavila svými emotivními realistickými obrazy inspirovanými vzpomínkami z dětství. Vernisáž proběhla v pátek 26. září 2025 v 17:00 hodin v prostorách galerie na hlavní kolonádě Mariánských Lázní. Výstava potrvá do 13. ledna 2026.



Galerie Marienbad

- Otevírací doba: Denně 14:00-17:00 hodin.
- Vstupné:
 - Základní: 150 Kč
 - Snížené (děti, studenti, senioři, ZTP): 100 Kč
 - Děti do 15 let - Zdarma
 - Skupiny od 10 osob - 50% sleva

Umělkyně, která maluje "sílu ticha"

Ivana Lomová (*1959) patří mezi významné představitelky současného českého realistického malířství. Po studiích architektury se věnovala ilustraci a tvorbě kreslených filmů, avšak uprostřed 90. let se plně obrátila k olejomalbě na velkých plátnech, kde našla své autentické malířské vyjádření.

Lomová vytváří obrazy na základě fotografií, které však považuje pouze za inspiraci pro zachycení reality kombinované s vlastními představami. Její díla jsou silně emocionálně nabitá a čerpají především ze vzpomínek na dětství prožité v pražských Střešovicích.

„Ve svých obrazech chci zachovat magickou vůni vzpomínek, než dojde ke zkrášlování a modernizaci,“ vysvětluje svůj přístup malířka. Její tvorba se vyznačuje citovou zdrženlivostí, barevnou skromností a zaměřením na běžné, nespektakulární motivy. Vznikají tak "tiché obrazy", které vedou k zamyšlení nad pomíjivostí světa a nabízejí zastavení v současném uspěchaném životě.

GALERIE MARIENBAD byla znovu otevřena v květnu 2025 díky iniciativě několika nadšenců. Klíčovou roli sehrál Karel Kalivoda se svým týmem ze společnosti Ensana společně s ma-

riánskolázeňským podnikatelem a hoteliérem Davidem Folprechtem.

„Jsme rádi, že můžeme návštěvníkům našeho města nabídnout kvalitní umění v jedinečném historickém prostředí kolonády. Kombinace architektury 19. století s moderním uměním vytváří nezapomenutelný zážitek,“ komentuje majitel galerie David Folprecht.

Kurátorka Alena Mrovcová dodává: „Ivana Lomová je skvělou volbou pro naši druhou výstavu. Její intimní, zamyšlená díla dokonale ladí s mariánskolázeňskou atmosférou a určitě osloví široké spektrum návštěvníků.“



Swing – taneční workshop a večerní taneční

- 4. říjen 2025, Dubina, Kyselka
- Odpolední kurz (13.00 – 17.00)
swingového tance Lindy hop (850 Kč/ osoba)
- Večerní taneční (od 19.00) se Swing Melody
vstup: 350 Kč (účastníci kurzu zdarma)

Už jste navštívili?

Kyselka, návrat ztraceného skvostu

Když se řekne Kyselka, většině lidí se vybaví známá minerální voda Mattoni. Jen málokdo ale tuší, že přímo v údolí řeky Ohře vyrostl ve druhé polovině 19. století lázeňský areál. Byl to podnikavý Heinrich Mattoni, kdo zde nechal vybudovat plnírnu a zároveň i lázně, kam přijížděli hosté z celé Evropy – nejen kvůli léčivé vodě, ale i pro odpočinek a společenský život.

Po druhé světové válce ale nastal úpadek a kdysi zářící vily, kolonády i parky se postupně proměnily v trosky. Dlouhá desetiletí to vypadalo, že se Kyselka do mapy významných lázeňských míst už nikdy nevrátí. Teprve v posledních letech se však začalo blýskat na lepší časy. Díky aktivitám nadace, dobrovol-

níků i obce samotné se daří krok za krokem vracet areálu život a původní krásu.

Dnes tu na návštěvníky čeká Mattoniho muzeum, moderní a poutavá expozice věnovaná historii stáčírny i samotného vizionáře Heinricha Mattoniho. Znovu otevřená Mattoniho vila s kavárnou nabízí příjemné posezení a v okolí si lze projít obnovené lázeňské stezky. Kdo má chuť vydat se výš, může vystoupat po Mattoniho stezce na Bučinu, odkud se otevírá nádherný pohled na celé údolí řeky Ohře. A ani cyklisté nepřijdou zkrátka – z Karlových Varů sem vede pohodlná cyklostezka, která spojuje pohyb s kulturním zážitkem. Výlet do Lázní Kyselka je tak trochu cestou časem. Na jedné straně zde

stále uvidíte domy, které čekají na rekonstrukci, na druhé straně už dýchají novým životem vily a parky, kde to opět žije hudbou a kavárenským ruchem. Je to místo, které ukazuje, že i zapomenuté památky mohou vstát z popela a stát se opět hrdou součástí našeho kulturního dědictví.

Z Mariánských Lázní se sem dostanete autem za necelou hodinu jízdy. Muzeum i vila jsou otevřeny celoročně, jen je dobré ověřit si otevírací dobu na webu muzea. A pokud si chcete výlet prodloužit, nabízí se i návštěva nedalekých Karlových Varů nebo romantického hradu Loket.

Lázně Kyselka nejsou jen tipem na hezký výlet, ale také příběhem naděje – že to, co bylo ztraceno, se může znovu objevit v plné kráse.



Tipy na akce

Další akce naleznete na adrese:
www.marianskelazne.cz/kalendar/



5.10.2025 10:00

Kolonáda

Lázeňský festival jablek

Tradiční celodenní festival na oslavu sklizně ovoce ze Slavkovského lesa

[více informací ZDE](#)

11.10.2025 20:30

Club Na Dvorku, Chebská 255/5

Monkey Business: Když múzy mlčí Tour

Koncert nejúspěšnější české popové a funkové kapely.

[více informací ZDE](#)



21.10.2025 19:30

Hudební síň Domu Chopin

Když Chopin potká Beatles

Virtuózní polský klavírista Wojciech Waleczek, ceněný pro svou mimořádnou interpretační hloubku a uměleckou nekompromisnost, vystoupí s jedinečným recitálem, který propojí svět klasické i populární hudby.

[více informací ZDE](#)

30.10.2025 19:30

Malá scéna Domu Chopin

Nesmrtelný Casanova

Jedinečná divadelní hra, která vás zavede do doby, kdy život byl plný skandálů, intrik i neodolatelných milostných eskapád

Hrají: Jan Šťastný, Barbora Petrová Šťastná.

[více informací ZDE](#)



Kontakt:

TIC Mariánské Lázně, Hlavní 47, Mariánské Lázně, 353 01

tel.: +420 777 338 865 e-mail: info@marianskelazne.cz

www.facebook.com/marianskelazne.cz | www.instagram.com/marianskelazne.cz

Newsletter Infocentra města Mariánské Lázně "Mariánské Lázně z první ruky"

Provozní doba

denně 9.00 – 12.30, 13.00 – 18.00

Setkání Knižních lázní

Autorské čtení
Nebesa

středa
15. 10. 2025
17:00



Klára Teršová

Anglikánský kostel, Ruská 981

Pořadatel:

**Knižní
lázně**

Projekt Setkání Knižních lázní se realizuje
díky finanční podpoře města Mariánské Lázně



MARIÁNSKÉ
LÁZNĚ

Vstupné
dobrovolné

DŮM CHOPIN
Mariánské Lázně



FILMOVÝ KLUB DOMU CHOPIN UVEDE

Malá scéna 7.10. 2025 od 19.30

DJ AHMET

Written & directed by **GEORGI M. UNKOVSKI**

Příběh dospívání na makedonském venkově, kde se střetávají přísné tradice s touhou po svobodě. Ahmet hlídá bratra i stádo ovcí, dokud náhodné setkání s ilegální rave party nepřevrátí jeho život. Radosná a energií pulzující oslava odvahy být sám sebou.

Akce je realizována za finanční podpory města Mariánské Lázně.

vstup: 120,-